Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 73 (7039) | 15 марта 1937 г., понедельник | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Возглавить новые, до конца демократические выборы в советы!

Наша партия была во главе масс в революции 1905 года, в Февральской буржуазно-демократической революции 1917 года, была вождем и организатором Великой Октябрьской социалистической революции, свергнувшей ненавистное иго капиталистов и помещиков.

На протяжении почти 20-летнего существования диктатуры рабочего класса в нашей стране партия Ленина—Сталина успешно осуществляет свою руководящую роль в государственном строительстве. Только ее руководство обеспечило разгром всех и всяческих врагов рабочего класса и крестьянства, обеспечило построение социалистического общества.

Сейчас, в связи с введением новой Конституции, Советский Союз переживает поворот в своей политической жизни. Существо этого поворота заключается в проведении дальнейшей демократизации избирательной системы. Установлены всеобщие, прямые, равные выборы при тайном голосовании во все Советы депутатов трудящихся, вплоть до Верховного Совета СССР. Все граждане нашей страны, достигшие 18 лет, будут принимать участие в предстоящих выборах.

Избирательная кампания будет серьезнейшим экзаменом для каждой партийной организации, глубокой проверкой умения вести за собой массы трудящихся. Пленум Центрального Комитета ВКП(б) указал, что для того, чтобы полностью обеспечить руководящую роль партии в предстоящих выборах, «требуется, чтобы партия сама проводила последовательную демократическую практику, чтобы она проводила до конца во внутрипартийной жизни основы демократического централизма, как этого требует устав партии, чтобы она сама имела необходимые условия, в силу которых все органы партии являлись бы выборными, чтобы критика и самокритика развивалась в полной мере, чтобы ответственность партийных органов перед партийной массой была полная и чтобы сама партийная масса была полностью активизирована».

Большевистское осуществление этих мероприятий повысит авангардную роль каждого коммуниста как вожака и организатора трудящихся. В тесной связи с рабочим классом, с народом — сила, могущество нашей партии. На различных этапах своего существования и деятельности — в царском подполье, в незабываемые октябрьские дни 1917 года, в период гражданской войны, в годы восстановления разрушенного войной народного хозяйства, в сталинские пятилетки—в зависимости от конкретной исторической обстановки партия меняла формы и методы связи с массами, всегда преследуя, однако, единую цель: еще более крепить свои связи с рабочим классом и всем трудовым народом.

Святая обязанность каждого большевика—неустанно вести пропаганду Сталинской Конституции. Каждый гражданин советской страны, идя на выборы, должен знать свои права и обязанности. Раз'яснение трудящимся существа нового Основного Закона Союза Советских Социалистических Республик есть начало серьезной подготовки к избирательной кампании. Нужно понять, что у нас в городе и особенно в деревне есть сотни тысяч людей, избирателей, которые еще не знают того нового, что отличает Сталинскую Конституцию от Конституции, ранее действовавшей. Если в дни выборов окажутся в том или ином районе трудящиеся, коим новая Конституция, их права и обязанности не раз'яснены, — это будет позором для местных коммунистов.

Больше внимания большевистской агитации! Агитационная работа должна стать более гибкой, злободневной, вездесущей, чтобы не только довести до сознания всех трудящихся установки, лозунги партии — это само собой разумеется, — но и как хороший барометр чувствовать настроение избирателей того или иного округа, их отношение, доверие к местным работникам. Часть наших агитаторов, как это ни странно, боится активности масс, стремится обойти острые, волнующие вопросы. Это недостойно большевиков!

Пропагандистская и агитационная работа должна вестись не только в больших аудиториях с сотнями, тысячами людей, не только с целыми коллективами, но и с каждым советским человеком в отдельности. Дойти с большевистским словом до каждого гражданина, так, чтобы он чувствовал незримую идейную связь с партией, — вот что нужно и без чего нельзя обеспечить полностью руководящую роль коммунистической партии в предстоящих выборах.

Мы находимся в капиталистическом окружении. Этого нельзя забывать — учит нас товарищ Сталин. Капиталистические хищники засылали и всегда будут засылать в нашу страну своих агентов. Гнилой является теория о том, что с успехами социализма смягчается острота классовой борьбы. Наоборот, чем больше наши успехи, тем бешенее будут вести против нас борьбу гнусные, подлые враги — троцкисты, диверсанты, шпионы. Надо помнить, что их питает международный капитализм и в первую очередь фашизм.

Только люди, ничего не понимающие в марксизме-ленинизме, могут думать, что остатки враждебных социалистическому строю контрреволюционных элементов, пользуясь поддержкой своих фашистских союзников извне, не попытаются использовать выборы для того, чтобы нанести какой-либо ущерб стране социализма. Большевики должны уметь распознавать врага, разоблачать антисоветские элементы, которые, несомненно, постараются принять «участие» в подготовке и ходе избирательной кампании. Не нужно быть особенно дальновидным, чтобы предвидеть, что враги будут пытаться дискредитировать честных советских работников, большевиков, партийных и непартийных, будут стремиться продвинуть в советы своих агентов. И там, где коммунисты проявят политическое ротозейство, где связь с рабочими, колхозниками, интеллигенцией не будет достаточно крепка — а таких организаций немало — там происки врага могут оказаться небезуспешными.

Выборы в советы—самая массовая форма участия многомиллионного населения нашей родины в управлении государством. На предстоящих выборах будут избраны во все органы власти, начиная от низовых советов до Верховного Совета Союза, сотни тысяч депутатов. Все эти люди будут избраны тайным голосованием. В этом, помимо всего прочего, новизна предстоящей избирательной кампании. Наши партийные организации за девятнадцать с лишним лет пролетарской диктатуры накопили значительный опыт руководства выборами в советы. Однако многое из этого арсенала сейчас, в условиях дальнейшей демократизации нашей избирательной системы, уже не годится. Если раньше, например, выборы депутатов в советы проводились по спискам, то теперь выборы будут сугубо персональные, голосоваться будут отдельные кандидатуры. Стало быть, нужен такой размах большевистской организационной работы, такое богатство связей с трудящимися, чтобы в каждом избирательном округе партийная организация еще до начала выборов хорошо знала не только большевиков, за которых население собирается голосовать, но и тех беспартийных активистов, которые популярны и облечены доверием народа. Только при этом условии можно поддерживать авторитетом парторганизации ту или иную кандидатуру на выборах.

Содержание и характер работы многих городских и сельских советов, в том числе и таких крупнейших промышленных и политических центров Советского Союза, как Москва, Ленинград, еще сильно отстают от требований, запросов трудящихся. У нас немало советов и советских учреждений, которые работают плохо. Большевистская подготовка партийных и советских организаций будет заключаться в очень большой степени в том, чтобы резко улучшить работу всех советов, чтобы окружить советы новыми слоями актива и, как никогда до сих пор, связать их с широкими массами рабочих, крестьян и интеллигенции.

Большую роль в подготовке и ходе избирательной кампании должна сыграть большевистская печать. Ей отводится исключительно почетное место! Советские журналисты, на плечи которых, несомненно, падет большая работа, должны показать свою политическую зрелость и чуткость.

Ленин и Сталин неустанно учат нас тому, что руководить—это значит предвидеть. Нельзя предвидеть, будучи канцеляристами и делягами, не обладая чутьем большевистских политиков. Нельзя предвидеть, не укрепляя неустанно и непрерывно своих связей, своего влияния в рабочем классе, в гуще советского народа.

ЖЕСТОКИЕ УДАРЫ ПО ИТАЛО-ГЕРМАНСКОМУ ЭКСПЕДИЦИОННОМУ КОРПУСУ

УСПЕХ РЕСПУБЛИКАНЦЕВ НА ГВАДАЛАХАРСКОМ ФРОНТЕ

(По телеграфу от специального корреспондента «Правды»)

ТАРАСЕНА, 13 марта. Проливной дождь весь день. Тучи низко прикрывают долины и ущелья, неба не видать. Земля размокла и раскисла, люди промокли насквозь, до нитки. Все укутаны в одеяла, но сами одеяла — это огромные губки, полные воды.

Три дня по колено в грязи, почти совсем без горячей пищи, без сухого ночлега. Но никогда за много месяцев мы не видели республиканские части в таком воодушевлении.

За селением Ториха по дороге навстречу нам движется процессия довольно необычного вида. Республиканские танки, идущие к своей базе на заправку, хозяйственно волокут на буксире новенькие пушки разных калибров и систем. Тут и тяжелые «виккерсы», и средних размеров противотанковые орудия, и легкие пехотные пушечки. На всем этом добре — свежие итальянские надписи.

Дальше — волокут цугом восемь легких танков. На них, развалившись в независимой позе, как будто они всю жизнь только и брали в плен итальянские танки, лежат и курят сигареты мадридские ребята.

Три километра дальше — влево от дороги—деревня Трихуэк. Она час назад захвачена республиканцами. В деревне еще идет ружейная стрельба: солдаты выбивают из погребов попрятавшихся фашистов. То там, то здесь раздается отчаянный вопль, и наверх, с поднятыми руками, выходит смертельно бледная личность в новенькой форме, со значком савойской королевской династии на рукаве.

— Фрателли!

Испанцы уже знают за последние три дня, что фрателли — это по-итальянски братья. Вторгаясь на Майорку, высаживаясь в Малаге, расстреливая с самолетов беженцев и их детей, посланцы Муссолини не произносили этого слова. Оно возникло на фашистских устах в момент опасности, перед лицом серьезного противника. Мы теперь верим, что, попадая в плен и к абиссинцам, благородные римляне так же громко кричали «братья».

Дальше, за Трихуэк, в дождливых сумерках еще догорает дневной бой. Испанская артиллерия перенесла огонь на перекресток дорог, по которым отступают итальянцы. Танки, в четвертый раз за сегодняшний день, поддерживают пехоту, преследующую фашистов. Итальянская батарея вяло отстреливается одним орудием. Очевидно, оно прикрывает отступление остальных.

Здесь на шоссе творится нечто невероятное. Сломанные телеграфные столбы, путаница проводов, воронки от снарядов. Сотни трупов итальянцев, наполовину засосанных водой и грязью.

На маленькой площади в Трихуэк собирается целая толпа жестикулирующих людей. В этот момент, останавливая совершенно взмыленную мотоциклетку, связист передает командиру, что над лесом, в расположении республиканской бригады, сбиты три истребителя «Фиат». Командир-республиканец кричит:

— Долой фашизм!

Вслед за ним целый хор солдат в итальянской форме восклицает перед микрофоном:

— Аббассо ил фачизмо! (Долой фашизм!).

Вряд ли ожидал Муссолини именно такого эффекта от своей военной экспедиции в Испанию.

Жестокие удары, полученные итальянским экспедиционным корпусом в первые дни его появления на Гвадалахаре, об'ясняются дружными и организованными действиями всех родов оружия республиканцев. Массовое вторжение иностранных войск в Испанию заставило командование Гвадалахарского сектора подтянуться и показать, как четко и слаженно могут действовать части, когда чувствуют ответственность и серьезность момента. Трудно сказать, кто лучше действовал в эти дни—танкисты ли, непрерывно подавлявшие огневые средства итальянцев, штурмовые налеты авиации на противника под сплошным проливным дождем, ударные ли батальоны пехоты, самоотверженно бросавшиеся в атаку во главе с командирами и комиссарами. Характерно, что потери республиканцев на Гвадалахаре ничтожны.

Конечно, было бы крайне легкомысленно делать какие-либо далеко идущие выводы из опыта трех дней борьбы на Гвадалахаре. Надо полагать, что итальянское командование и само римское правительство примут все меры для того, чтобы привести в порядок свои растерявшиеся, оскандалившиеся войска. У интервентов очень много огневых ресурсов, у них множество батарей и химических средств войны.

Мадрид попрежнему под ударом. И все-таки войско Муссолини, столь кичившееся своими победами в Восточной Африке, получило большую пощечину.

МИХ. КОЛЬЦОВ.

* * *

ЛОНДОН, 14 марта. **(Соб. корр. «Правды»).** Поздно вечером 13 марта в Лондоне были получены первые сообщения о контрударе, нанесенном правительственными войсками итало-германскому корпусу, наступавшему вдоль горной дороги Сарагосса—Гвадалахара. В полдень 13 марта бой достиг наивысшего напряжения. К правительственным войскам подошли свежие подкрепления, которые задержали наступающих интервентов и мятежников. Главные силы ударной группы (главным образом итальянские части) двигались, вытянувшись длинной колонной по узкой горной дороге. Этот момент и был избран республиканским командованием для нанесения удара.

Над колонной появилось несколько отрядов республиканских штурмовиков, которые на бреющем полете взяли итальянцев под губительный пулеметный огонь. Затем появились отряды республиканских бомбардировщиков. Вследствие туманной погоды самолеты вынуждены были лететь настолько низко, что летчики могли отлично наблюдать взрывы своих бомб. Штурмовики и бомбардировщики держали итальянцев под продолжительным огнем, корректируя одновременно огонь правительственной артиллерии.

Правительственные летчики заявляют, что видели, как целые батальоны итальянцев рассеивались или просто обращались в бегство. Дорога на Трихуэк усеяна оружием, сожженными повозками и грузовиками, разбитыми танками, испорченными пушками, мортирами, снаряжением и боеприпасами. Паника еще больше увеличилась, когда батальоны республиканских войск с криками: «Мадрид — не Аддис-Абеба!» бросились в атаку и, смяв передовые части итальянцев, устремились на фланги уже растрепанных воздушной атакой главных сил ударной группы итальянцев.

В результате почти 6-часового боя итальянцы были отброшены на 3 мили (4,8 км), и правительственные войска вернули селение Трихуэк, занятое несколько дней назад итальянцами.

— Это Капорето в миниатюре, — заявил корреспондентам английских газет один из офицеров штаба республиканского командования (с именем итальянского селения Капорето связано катастрофическое поражение итальянской армии во время мировой войны).

В Валенсии весть об этой удачной контратаке правительственных войск вызвала огромное воодушевление. Вчера там состоялись массовые демонстрации.

И. ЕРМАШЕВ.

На фронтах в Испании

По сообщениям ТАСС и корреспондентов «Правды» за 14 марта

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ

13 марта в районе Гвадалахары продолжались упорные бои. Правительственные войска вынудили войска итало-германского экспедиционного корпуса отступить в районе Арагонской дороги. От интервентов и мятежников отбит важный пункт Трихуэк (к северо-востоку от Гвадалахары). Захвачено 12 орудий, 2 грузовика с военным снаряжением, автоматические винтовки, 60 пулеметов, зенитные орудия, большое количество ручных гранат и 2 грузовика с продовольствием. Захвачено много пленных.

Правительственная авиация неоднократно атаковала войска интервентов и мятежников, подвергая бомбардировке и обстрелу из пулеметов их позиции. Итальянские батальоны, под непрерывным артиллерийским и пулеметным обстрелом республиканцев, в беспорядке отступают по Арагонской дороге.

Итало-германские войска пытались нанести удар республиканцам в обход Гвадалахары. Их атака отбита. Республиканская артиллерия подбила несколько танков противника. Большие потери понесла марокканская конница. Как сообщает мадридский корреспондент агентства Гавас, «моральное состояние правительственных войск весьма высокое».

Отмечена перегруппировка частей интервентов и мятежников на рубежах реки Энарес, южнее Когольюдо, с целью продвижения в обход Трихуэк и Ториха на Гвадалахару.

В секторе реки Харамы, при поддержке авиации, мятежники пытались атаковать позиции правительственных войск. Кроме пехоты, в атаке участвовала марокканская конница. Метким огнем правительственных войск 3 эскадрона конницы мятежников уничтожены. Подбиты 4 танкетки противника.

СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

Правительственная авиация подвергла бомбардировке позиции мятежников в районе Эскамплеро (западнее Овиедо) и Градо. В городе Овиедо бригады астурийских горняков 13 марта выбили мятежников из ряда зданий в районе Старого кладбища (южная часть города) и отбили ожесточенные контратаки мятежников в Оливарес (северо-западнее Овиедо).

АРАГОНСКИЙ ФРОНТ

13 марта 4 трехмоторных самолета мятежников бомбардировали ряд каталонских городов. 80 зажигательных бомб было сброшено на электростанцию в Сан Адриан. Станция не пострадала. Затем самолеты мятежников направились в Сабадель и сбросили бомбы на аэродром. Бомбардировке подверглись также завод в Бадалоне и порт. Военные и производственные об'екты не пострадали.



Профессор **А. В. Александров** — орденоносец, руководитель Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР.

О ПРЕКРАЩЕНИИ ПРОИЗВОДСТВОМ ДЕЛ О ЛИШЕНИИ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ПРАВ ГРАЖДАН СССР ПО МОТИВАМ СОЦИАЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ, ИМУЩЕСТВЕННОГО ПОЛОЖЕНИЯ И ПРОШЛОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И О ЛИКВИДАЦИИ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ЦИК СОЮЗА ССР.

Постановление Президиума Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

В соответствии со ст. 135 Конституции Союза ССР Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР **постановляет:**

1. Все дела о восстановлении в избирательных правах граждан СССР, лишенных этих прав по мотивам социального происхождения, имущественного положения и прошлой деятельности, производством прекратить.

Работу Центральной Избирательной Комиссии ЦИК Союза ССР считать законченной и Комиссию распустить.

2. Принять к сведению сообщения ЦИК'ов союзных республик о ликвидации на местах указанных комиссий.

3. Поручить СНК Союза ССР в трехмесячный срок внести на утверждение ЦИК Союза ССР проект постановления об изменениях в законодательстве Союза ССР, вытекающих из ст. 135 Конституции Союза ССР.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
М. КАЛИНИН.
Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль. 14 марта 1937 г.

О присвоении заслуженному артисту Республики т. Александрову А. В. звания Народного артиста СССР.

Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР **постановляет:**

За выдающиеся заслуги в деле культурного обслуживания красноармейцев и командиров, рабочих и колхозников — присвоить заслуженному артисту Республики тов. **Александрову** Александру Васильевичу, художественному руководителю Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски СССР, звание Народного артиста СССР.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
М. КАЛИНИН.
Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль. 14 марта 1937 года.

Приказ Народного Комиссара Обороны Союза ССР

№ 32. 15 марта 1937 года. г. Москва.

Сегодня советская общественность отмечает 30-летний юбилей музыкально-педагогической деятельности заслуженного артиста республики профессора-орденоносца Александра Васильевича Александрова.

С особенным удовлетворением отмечает этот юбилей Рабоче-Крестьянская Красная Армия. Девять лет проф. Александров А. В. стоит во главе Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР, являясь его бессменным художественным руководителем. Краснознаменному ансамблю т. Александров А. В. отдает весь свой большой музыкальный опыт, свой большой талант дирижера и композитора. Его талантливому руководству Краснознаменный ансамбль песни и пляски Союза ССР обязан тем, что он стал первоклассным музыкально-хоровым коллективом нашей страны. Красная Армия любит свой ансамбль, отражающий в замечательных песнях и плясках ее героические подвиги, ее боевой дух и высокую культуру.

Тов. Александров А. В. является автором многих прекрасных песен, которые стали подлинно-народными, любимыми песнями нашей страны и Красной Армии.

Художественному руководителю Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР профессору Александрову А. В. об'являю благодарность и награждаю его персональной легковой машиной.

Поздравляю Вас, дорогой Александр Васильевич, с 30-летием Вашей славной музыкально-педагогической деятельности и желаю Вам здоровья, сил и дальнейшей плодотворной работы на благо нашей Красной Армии, на благо искусства нашей Великой родины.

Народный Комиссар Обороны СССР
Маршал Советского Союза
К. ВОРОШИЛОВ.

УСПЕХИ ЗАВОДА «БОЛЬШЕВИК»

ЛЕНИНГРАД, 14 марта. (ТАСС). На заводе «Большевик» за три дня—с 11 по 13 марта—мартеновский цех дал невиданную до сих пор выплавку стали. В среднем за сутки выплавлялось 556 тонн стали, а с'ем с квадратного метра пода печей составил 6 тонн при норме в 5,71 тонны. На печи № 10 смена мастера тов. Мощука сняла 12 марта 11,6 тонны стали с кв. метра пода печи.

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ т. ЗАВЕНЯГИНА А. П. ПЕРВЫМ ЗАМЕСТИТЕЛЕМ НАРОДНОГО КОМИССАРА ТЯЖЕЛОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

Постановление Президиума Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

Президиум Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР **постановляет:**

Утвердить т. **Завенягина** Абрама Павловича первым Заместителем Народного Комиссара Тяжелой Промышленности.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
М. КАЛИНИН.
Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР
И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль.
14 марта 1937 г.



А. П. Завенягин

Безответственное отношение к подбору кадров

САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Федорова, бывшего секретаря Руднянского райкома партии, знает вся область. За травлю работников политотдела МТС его сняли с работы. После этого перебросили в Перелюб председателем райисполкома. Там он с работой не справился. Обком «переотправил» Федорова председателем Баландинского райисполкома. Здесь он показал себя как путаник и за антипартийное выступление был с работы снят с об'явлением строгого выговора. Не успели еще высохнуть чернила на постановлении обкома, как Федорова не замедлили отправить в Аркадак управляющим отделением Госбанка. В Аркадаке он продержался ровно два месяца, и его снова сняли.

Федоров оказался «в распоряжении» советско-торгового отдела обкома. И вот, человеку, исколесившему вдоль и поперек всю область и доказавшему, что он плохой работник, здесь, не задумываясь, находят применение. Федоров назначается инструктором областного исполнительного комитета.

Недавно за перегибы, администрирование и зажим самокритики сняли с работы заместителя секретаря Бековского райкома партии Раскена. На второй же день его утвердили инструктором облисполкома.

Председателя Балтайского райисполкома Гусарова сняли с работы за пьянство. *Куда его деть?* Обкомовским работникам не пришлось долго ломать голову над этим вопросом. Гусарова послали в областной исполком инструктором. Через несколько месяцев, когда улеглась «буря», его забирают из облисполкома и посылают в Макаровский район председателем райисполкома.

Председатель Аркадакского райисполкома Фокин, неплохой работник, заболел. Его освободили от работы в районе и отправили на курорт. Затем Фокин перешел на амбулаторное лечение. Что с Фокиным делать? Его зачисляют инструктором облисполкома, здесь он проводит около четырех месяцев, получает заработную плату, к работе не приступает. Но вот человек выздоровел, и тогда ни одной минуты он не задерживается в облисполкоме. Фокина направляют заместителем заведующего областным отделом народного образования.

Так организационный отдел Саратовского областного исполкома превратился не то в «штрафной батальон», не то в «постоялый двор». В областном исполкоме должно быть по штату 7 инструкторов. За последние два с половиной года сменилось больше 20 инструкторов. На посту заведующего оргтделом за это время перебывало 8 человек. Из них несколько человек теперь исключены из партии, как враги.

Нужно ли после этого удивляться, что организационный отдел является самым запущенным отделом областного исполкома?

Не лучше и в районных советах. В Октябрьском райсовете гор. Саратова со дня последних выборов сменилось 4 председателя, 3 заместителя и 5 секретарей совета, ведающих организационной работой. В Фрунзенском райсовете в течение двух лет по три раза менялись инструктора. Такое же положение в районных исполкомах.

В области каждый день вскрываются новые факты нарушений Сталинской Конституции. В Волжском районном совете, например, члены президиума устроили «проверку депутатов» совета. Они вызывали членов совета и устраивали им допрос, а потом сочиняли бесподобные резолюции: «Мандат выдать можно», «От выдачи мандата воздержаться».

В Александрово-Гайском районе секретарь райисполкома именовал себя членом президиума исполкома, голосовал на заседаниях президиума, но фактически членом президиума никогда не избирался. На районном с'езде советов было постановлено: «Оставить 5 мест свободными и утвердить на первом пленуме райисполкома».

Первейшая обязанность организационного отдела и его инструкторов — тщательно, повседневно проверять, не нарушаются ли советская демократия, советские законы. Между тем, об извращении советской демократии в Саратовском горсовете организационный отдел облисполкома узнал от представителя ВЦИК, о нарушениях законов в Балашовском районе — от группы рабочих, написавших письмо председателю областного исполкома.

Советско-торговый отдел обкома совершенно не интересуется кадрами советского аппарата. До последнего времени он был лишь «перевалочным пунктом» для проштрафившихся работников. Совторготдел занимался вещами, а не людьми. И сейчас на столе нового заведующего отделом тов. Незнамова лежит пачка телеграмм и отношений. Секретарь Самойловского райкома Аршинов телеграфирует: «Обком партии. Незнамову. Прошу срочно отгрузить 2—3 вагона круглого леса». Из облисполкома просит явиться на комиссию по... назначению и пересмотру пенсий и т. п.

От того, будут ли тов. Незнамов и его работники попрежнему заседать в пенсионных комиссиях и заниматься доставкой леса или займутся глубоким и внимательным изучением и *подбором кадров советского аппарата*, зависит теперь многое.

Д. ВАДИМОВ.

«ПОПИРАЮТ ПРАВА КОММУНИСТОВ»

Из постановления Челябинского обкома ВКП(б) о статье П. Усанова, опубликованной в «Правде» 13 марта 1937 г.

1. Считать критику ошибок бюро обкома ВКП(б) и его секретаря тов. Рындина, данную в статье секретаря Сталинского райкома ВКП(б) города Челябинска тов *Усанова, правильной.*

2. Бюро обкома ВКП(б) считает неправильным, что оно по предложению секретаря обкома ВКП(б) тов. Рындина до сих *пор не опубликовало решений, принятых* февральским пленумом обкома, в связи с обсуждением ошибок, допущенных бюро обкома, а также в связи с обсуждением передовой статьи газеты «Правда»—«Скромность украшает большевика», не разослало этих решений и не обсудило их в партийных организациях.

3. *Считать неправильным и отменить* решение бюро обкома, принятое по предложению секретаря обкома тов. Рындина об об'явлении выговора редактору газеты «Челябинский рабочий» тов. Сыркину за опубликование по существу правильной передовой в газете от 14 февраля 1937 года — «Организовать и возглавить самокритику».

4. *Признать, что все эти факты тормозили* развертывание самокритики в челябинской парторганизации.

5. Считать необходимым при отчете *областного комитета партии на районных* партийных конференциях особо доложить об этих политических ошибках в работе бюро обкома и его секретаря тов. Рындина.

6. *Принять к сведению заявление* тов. Рындина о том, что имевшиеся факты грубого отношения к тов. Усанову — недопустимы и неправильны.

7. *Предложить* Челябинскому горкому партии обсудить вопросы, поднятые тов. Усановым в статье о серьезных недостатках в работе бюро горкома.



А. А. Евграфова — жена лейтенанта-пограничника. Во время боя с японо-манчжурами 26 ноября 1936 года поддерживала непрерывную связь между заставой и отрядом пограничников. Фото П. Луценко.

В теплицах доктора Цицина

ОМСК, 14 марта. (Корр. «Правды»). Земля еще покрыта снегом, а в теплицах Омского научно-исследовательского института *зернового хозяйства* уже *в полном* разгаре лето. Многолетний пшенично-пырейный гибрид скоро даст здесь урожай.

Скрещивание пшеницы с пыреем дает, *как известно, отличные результаты.* Оно позволяет передать многие ценные свойства пырея, представителя дикорастущей флоры (его многолетие, устойчивость к грибковым заболеваниям, хороший рост на засолоненных почвах и др.), культурному растению — пшенице. Больше 5 лет в небольшой старенькой теплице, затерянной в снежном поле, проводил свои опыты директор института, доктор сельскохозяйственных наук орденоносец Цицин. В этой теплице он вырастил новые сорта сначала однолетнего пшенично-пырейного гибрида, а затем многолетнего. Сейчас небольшая теплица сплошь занята кустами многолетнего гибрида, посеянного в глиняных сосудах.

— Это все наши старички, — говорит Цицин. — Уже три года размножаем их в теплице, переносим в грунт, потом опять в теплицу.

Из глиняных горшков тянутся вверх буйные кусты. На многих из них — колосья. Как только зерна поспеют, колосья будут срезаны, а кусты весной *снова пойдут в грунт, чтобы к осени дать* новый урожай.

Но не эта старая тепличка является теперь гордостью Цицина. В полукилометре от нее *выстроена новая большая* теплица. Она занимает 1.200 квадратных метров и состоит из трех секций. Одна из секций уже готова.

Внутри теплицы — сплошное зеленое поле. Свыше 3.500 глиняных сосудов расположено правильными рядами. В каждом сосуде растет по 4 куста. Зерна гибридов были посеяны в октябре. Образовавшиеся из них кусты скоро выбросят колос. В мае будет снят урожай. После этого работники теплицы разделят *каждый куст на несколько меньших и пересадят* в грунт. Осенью этого года Цицин даст 10 центнеров семян многолетнего пшенично-пырейного гибрида.

За последний год значительно изменилась территория института. Выросло новое здание водокачки проложена водопроводная магистраль.

М. ГОРИНСКИЙ.

Совещание сочувствующих в райкоме

КАЛИНИН, 14 марта. (Корр. «Правды»). Пушкинский райком провел совещание сочувствующих. Оказалось, что некоторых из них ни разу не приглашали на партийные собрания, не давали никаких поручений. Несколько человек нигде не учится. Большинство присутствовавших на совещании критиковало свои партийные организации за крайне слабую работу с сочувствующими.

На совещании секретарю райкома тов. Беспрозванному было задано до 50 различных вопросов. Сочувствующие слушали ответы с огромным интересом. Тяга к повышению идейно-политического уровня у них очень велика, без учебы они не в состоянии раз'яснять колхозникам текущую политику, комментировать газеты. Часто сочувствующие специально идут в райком, *чтобы спросить, как надо ответить на тот* или иной вопрос колхозников.

Райком решил ежемесячно проводить совещания сочувствующих.

На отчетных колхозных собраниях

ГРЕЧЕСКИЙ РАЙОН, АЗОВО-ЧЕРНОМОРСКОГО КРАЯ

Освобождение тов. Черняка от обязанностей председателя колхоза им. Ленина произвело сенсацию в районных организациях. Был человек бессменно больше 4 лет председателем, считался лучшим в районе, и вдруг такое странное решение колхозного собрания!

Впрочем, необ'яснимым это решение казалось только районным организациям. Здесь привыкли судить о руководящих кадрах колхозов преимущественно, если не исключительно, по хозяйственным результатам их деятельности. Что ж, Черняк, действительно, неплохой хозяин. Этого положительного качества своего бывшего председателя колхозники и не думали оспаривать. Но тов. Черняк не заботился о культурных и бытовых нуждах колхозников, завел кумовство, стал выпивать. И общее собрание пришло к единодушному выводу — освободить тов. Черняка от работы.

Многими такими «неожиданностями» поразили колхозники районные организации. В колхозах идут годовые отчетные собрания, первые после принятия Сталинской Конституции.

«Помог ли ты сделать наш труд более *производительным, нашу жизнь более культурной?»* — вот критерий, с которым тысячи колхозников подходят к оценке деятельности своих руководителей. Как никогда бурны собрания, резка и деловита критика.

Вот что, например, записали 7 февраля на собрании колхозники артели им. Чапаева:

«Правление колхоза, во главе с председателем тов. Сиваком, оторвалось от массы колхозников, совершенно не уделяло внимания голосу колхозников. Между председателем и бригадирами грызня, а в это время страдает хозяйство. Расходы производились без ведома колхозников. Поэтому общее собрание постановляет избрать новый состав правления...»

Зато как высоко ценят колхозники человека, который работает так, как этого требуют устав сельскохозяйственной артели, Сталинская Конституция! Общее собрание артели им. Тельмана избрало председателем тов. Кияшко. Тов. Кияшко, организатор этой артели, работает сейчас председателем колхоза им. Ворошилова. Узнав об этом, колхозники сельхозартели им. Ворошилова постановили Кияшко не отпускать, обязать его подготовить заместителя.

Весть об этом быстро долетела в колхоз им. Тельмана. Созывается новое собрание. Колхозники выбирают делегацию, поручают ей выехать в колхоз им. Ворошилова и добиться отпуска тов. Кияшко.

Нечто подобное произошло и в колхозе «Искра».

Вдумываются ли в эти большие перемены руководители Греческого района? Понимают ли они, что нужно возглавить растущую активность масс и стать подлинными политическими вожаками колхозников? Плохо. Это видно хотя бы по тому, что массовая, культурная и политическая работа в колхозах — самый запущенный участок.

Возьмем тот же колхоз им. Ленина. В нем больше 400 хозяйств, 9 бригад. Есть клуб, но он всю зиму простоял закрытым. С осени не чаще трех раз в месяц работала кинопередвижка. Теперь и ее нет. Развалились драматический и хоровой кружки. Тихо в красных уголках.

Сотни колхозников почти лишены информации о жизни Советского Союза и *международных событиях.* На весь колхоз выписывается по два экземпляра «Правды», «Известий», «Молота» и «Колхозной правды». Да и эти немногие экземпляры застревают в правлении колхоза.

Читки газет и беседы по вопросам текущей политики не практикуются. А ведь здесь немало грамотных, культурных людей, которые при повседневном руководстве и работе с ними могли бы стать прекрасными беседчиками, агитаторами. Партийный организатор не видит этого актива, не умеет и не пытается организовать его. Все осведомление колхозников о крупных политических событиях сводится к митингам.

Примерно так же обстоит дело и в других колхозах.

Районные организации выражают большое удовлетворение результатами происходящих годовых отчетных колхозных собраний. Но мало выразить одно удовлетворение. Нужно сделать правильные политические выводы. Пора понять, что в новых условиях нужно работать действительно по-новому.

А. КОЗЛОВ.

ОСЛАБИЛИ БОРЬБУ ЗА УРОЖАЙ

ХАРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

В местной печати опубликовано чрезвычайно интересное письмо колхозников отстающей артели «Червоный проминь», Гребенковского района. Это письмо — серьезный укор районным организациям и прежде всего земельному отделу.

«Никакой помощи от районных организаций, — пишут колхозники, — мы не имеем. Чувствуем одно лишь командование. Достаточно сказать, что за последние шесть лет в колхозе сменилось 12 председателей, 21 бригадир. Большей частью руководителей *снимали с работы не общие* собрания, не колхозники, а руководители районных организаций».

Рассказ колхозников артели «Червоный проминь» вскрывает крупнейшие недочеты в подготовке к севу.

В областном земельном управлении много суеты и шума. Создается впечатление *напряженной оперативной работы,* но это только видимость... На самом деле область не готова к севу. Подготовка к весенним полевым работам идет хуже, чем в *прошлом году. Ни один из районов* не выполнил плана вывозки навоза. План межколхозного обмена семян пшеницы выполнен на 58,8 процента. Далеко не все районы подготовили сортовые семена.

Областное земельное управление слепо верит всяким бумажным сообщениям и сводкам. По сводке все тракторы отремонтированы. А в действительности есть немало МТС, где ремонт еще не закончен (Згуровская, Липово-Долинская, Ольховатская и др.). Во время проверки качества работы в Мало-Перещепинской МТС *выяснилось,* что все 22 «отремонтированных» трактора нуждаются в повторном ремонте. В Боромлянской МТС поставлено на *повторный ремонт 6 тракторов.*

До сих пор в областном земельном управлении «думают» над тем, откуда взять сцепки для тракторов «ЧТЗ».

— Сами не поймем, как все это получилось, — беспомощно лепечут начальники управлений и агрономы областного земельного управления.

Понять, конечно, нетрудно. Зима ушла на разные канцелярские упражнения, размножение всевозможных циркуляров. Районные земельные отделы брали пример с областного земельного управления.

В области есть такие партийные организации, которые считают, что можно не заниматься сейчас земельными органами. Вредные, неправильные рассуждения. Партийные организации отвечают за успех весеннего сева. Времени до начала сева осталось очень мало. Тем большая помощь нужна земельным органам для того, чтобы они смогли успешно справиться с проведением сева.

Г. ГРИГОРЕНКО.

С. ПУГАЧЕВ

ВОЙНА И ТРАНСПОРТ

Средства транспорта, являясь основой международных торговых связей, одновременно всегда имели огромное значение для ведения войны. Вожди рабочего класса неоднократно отмечали военное значение транспорта. Фридрих Энгельс писал: «Вооружение, состав, организация, тактика и стратегия зависят прежде всего от достигнутой в данный момент ступени производства и от путей сообщения». И дальше: «Без широко развитой железнодорожной сети они (нынешние армии) не смогут ни сосредоточиваться, ни прокармливать себя, ни снабжаться аммуницией, ни передвигаться». В. И. Ленин в докладе о войне и мире на VII с'езде партии говорил: «Наш лозунг должен быть один — учиться военному делу настоящим образом, ввести порядок на железных дорогах. Без железных дорог социалистическая революционная война — вреднейшее предательство».

Значение железных дорог для войны впервые ярко выявилось во время франко-прусской войны 1870—1871 гг., *когда* немцы опередили французскую армию в развертывании сил именно благодаря своей железнодорожной сети. Учитывая этот опыт *и готовясь к войне 1914 г., империали*стическая Германия уделяла громадное внимание развитию сети железных дорог и усилению их провозной и пропускной *способности.* Собираясь воевать на два фронта, с Россией и Францией, Германия соединила Запад с Востоком несколькими мощными магистралями, дававшими возможность быстро перебрасывать целые корпуса с Западного фронта на Восточный и обратно. Можно смело сказать, что широко развитая железнодорожная сеть сыграла огромную роль в сопротивлении Германии на протяжении четырех лет войны.

Другим примером военного значения железных дорог может служить русско-японская война, когда царское правительство, ввязавшись в большую войну, не озаботилось тем, чтобы обеспечить путями сообщений далекую окраину, и поставило свою армию на Дальнем Востоке в критическое положение. Отсутствие надежных путей сообщения в этом случае сыграло немалую *роль в поражении русских войск в Маньчжурии.*

В годы гражданской войны слабость нашей железнодорожной сети и разруха на транспорте, оставшаяся нам в наследство, значительно осложнили и затянули нашу борьбу с контрреволюцией и интервенцией.

Применение технических средств борьбы, технических средств истребления достигло в войну 1914—1918 гг. такого размаха, которого не было ни в одну из предшествовавших войн. Это повышало требования к транспорту и невиданно расширяло размах его работы. О размерах перевозок по железным дорогам в империалистическую войну можно судить по статистике Маасской линии под Верденом в 1916 году. В течение пяти месяцев (февраль, март, апрель, май, июнь) было перевезено 271.814 тонн снабжения, боеприпасов и других грузов и 222.245 человек.

Со времени империалистической войны техника шагнула далеко вперед. Техническое оснащение современных армий всех стран во много раз — и по качеству, и по количеству — превосходит технику империалистической войны 1914—1918 гг. Достаточно отметить основные факторы, характеризующие боевую технику современных армий: во много раз увеличилось число станковых и ручных пулеметов; калибр полевых орудий увеличился до 200—210 мм; появились новые виды артиллерии для борьбы с воздушным врагом и танками; неизмеримо возросли моторизация и механизация армий; численно растет авиация и совершенствуется ее материальная часть.

Теперь действующая на одном направлении армия, оснащенная современной техникой, требует для своего питания продовольствия, боеприпасов и горючего несколько десятков поездов в сутки.

Однако ни в одном государстве механизация армии не привела к уменьшению численности людского состава. Все капиталистические государства готовятся к новой империалистической войне на принципе мобилизации миллионных армий.

Громоздкость современной военной техники и особенно ее прожорливость, с одной стороны, и миллионная армия, как неоспоримый фактор современной войны, с другой, предопределяют роль транспорта и во много раз увеличивают его значение по сравнению со всеми прошлыми войнами.

Всем известна речь народного комиссара обороны маршала Советского Союза тов. Ворошилова на XVII партийном с'езде, где он говорил, что «транспорт — это родной брат Красной Армии. Разница между ними та, что наша армия еще только готовится действовать,... а транспорт уже сейчас находится на боевых позициях, он уже сейчас действует, и действует беспрерывно, каждый день, каждый час, каждую минуту». И далее, говоря о задачах транспорта во время войны, тов. Ворошилов подчеркивал: «Я не говорю уже о требованиях *военного времени. Тогда транспорту нужно* будет работать на многих линиях, в ряде случаев с напряжением, буквально в 8—9—10, а то и больше раз, чем теперь».

Интересно проследить, как повышалось военное значение отдельных видов транспорта.

Первая попытка широкого использования автомобильного транспорта была сделана еще в 1914 году, при захлестывании немцами левого фланга французской армии, когда создавалась угроза Парижу. Части парижского гарнизона были переброшены на левый фланг на мобилизованном в городе автомобильном транспорте. Далее автотранспорт нашел широкое применение в боях под Верденом. В виду того, что железная дорога от Вердена на Париж обстреливалась тяжелой артиллерией немцев, французы создали автомобильный транспорт в составе 4.000 машин. Перевозки производились на расстоянии 75 км, причем за две недели было перевезено 22.500 тонн снарядов и около 200.000 человек.

При ликвидации германского прорыва с 22 по 30 марта 1918 года французы пере*везли на грузовиках 11 пехотных дивизий*, а в мае 1918 года за три недели было перевезено 63 дивизии. В последние три месяца войны при помощи автотранс*порта было переброшено* французами *около* $1\frac{1}{2}$ миллионов человек и $4\frac{1}{2}$ миллиона тонн груза. Только за вторую половину сентября 1918 года на автомобилях была переброшена из района С.-Михель в район между р. Маасом и Аргоннами 1-я американская армия в составе 950 тысяч солдат.

Приведенные цифры свидетельствуют о том, что автомобильный транспорт в современной войне используется наряду с железнодорожным как мощное средство перевозок.

В войне будущего, несомненно, возрастет роль и воздушного транспорта, который во время империалистической войны 1914—1918 гг. еще не нашел себе применения. Современное развитие авиации дает все основания рассматривать воздушный флот как мощный вид транспорта для питания фронта. Итальянская армия широко использовала воздушный транспорт в войне против Абиссинии в периоды бездорожья и при операциях в горных районах.

Из всех видов транспорта наиболее мощным является железнодорожный. Его надо расценивать как средство массовых перебросок, дающее хорошую скорость и компактность воинских перевозок, обладающее большой точностью, малоутомительное и независимое от времени года, времени суток и погоды.

Почти такими же свойствами при благоприятных дорожных и атмосферных условиях обладает и автотранспорт. Однако при плохих дорогах скорость автотранспорта значительно снижается, расчеты по доставке перевозимых грузов и войск к определенному сроку резко нарушаются, при длительных перевозках войска утомляются и т. п.

Водный транспорт, обладая большей по сравнению с железными дорогами компактностью перевозок, значительно уступает им в отношении скорости и, кроме того, находится в ряде районов в полной зависимости от времени года и продолжительности навигационного периода. Поэтому водный транспорт является средством сезонным.

Наконец, воздушный транспорт обладает скоростью, в несколько раз превышающей *скорость всех остальных видов транспорта.* Однако по современному своему состоянию он будет применяться лишь в тех случаях, когда использование всех остальных видов *транспорта становится невозможным.*

Из характеристики и оценки различных видов транспорта вытекает и роль каждого из них в современной войне.

Основным видом транспорта для мобилизационных и оперативных перевозок, по снабжению миллионных армий и по обеспечению работы промышленности остаются *железные дороги. Им принадлежит решающая роль в современной войне, на них ляжет главная масса всех перевозок.* От их работоспособности и боеспособности *будут зависеть быстрота мобилизации и быстрота развертывания и сосредоточения* армии, благополучие фронта и бесперебойная работа промышленности, успех первых сражений и исход войны.

Водный транспорт будет использован главным образом в период навигации для разгрузки наиболее грузонапряженных железнодорожных направлений, для обслуживания нужд промышленности, для перевозки грузов, не требующих срочной доставки.

Наиболее рационально — использовать автомобильный транспорт в прифронтовой полосе. Военные специалисты буржуазных стран считают, что при современном развитии авиации совершенно не приходится рассчитывать на регулярную работу железнодорожного транспорта в прифронтовой полосе — на глубину 300—400 км от линии фронта,—так как железные дороги в этой зоне будут систематически разрушаться. Вместе с тем именно в этой зоне регулярность работы транспорта приобретает решающее значение. Отсюда вытекает и роль автомобильного транспорта как естественного продолжения железных дорог, начинающего свою работу там, где по тем или иным причинам железные дороги не будут работоспособны.

Было бы наивно рассчитывать, что в прифронтовой зоне автотранспорт будет работать на хорошо оборудованных, усовершенствованного типа дорогах. Поэтому мы вправе пред'явить автотранспорту на театре военных действий основное требование чтобы он был вездеходным, мог проходить по любым дорогам, а то и вовсе без дорог.

На вездеходный автотранспорт должны возлагаться задачи по снабжению армии *продовольствием, боевыми припасами* и горючим, подвоз пополнений и оперативные перевозки вдоль фронта.

Воздушный транспорт будет особенно ценным для снабжения частей войск, находящихся в отрыве, например, рейдирующих частей конницы и мото-механизированных войск.

Правильное сочетание работы всех видов транспорта составляет основу организации современного тыла, начиная от глубокого тыла страны и кончая войсковым. Наличие всех видов транспорта и преобладание средств механического транспорта с разнообразными измерителями их работы делают современный тыл более сложным, чем когда-либо раньше. В таких условиях необходимы четкое планирование и точный расчет работы транспорта. Поэтому управление тылом в современной войне тре*бует подготовки специальных кадров,* умеющих разбираться в самой сложной тыловой обстановке, способных маневрировать перевозочными средствами и организовать оборону тыла от нападения с земли и воздуха.

Транспорту, помимо задач, которые решал он в мирное время, придется обслуживать гигантские потребности фронта, а это значит, что транспорт должен быть готов работать со значительно большим напряжением по сравнению с мирным временем.

На работе транспорта резко скажется изменение направления людских и грузовых потоков, что потребует перегруппировки транспортных средств и умелого маневрирования ими.

Интенсивная работа транспорта на театре военных действий потребует из'ятия значительного количества авто-тракторного парка для нужд фронта, что в свою очередь приведет к некоторому сокращению авто-тракторного транспорта, обслуживающего народнохозяйственные нужды. Это вызовет необходимость более четко планировать автоперевозки в глубоком тылу и перераспределять железнодорожные и водные перевозки, увеличивая удельный вес последних. Надо будет повышать качество работы различных видов транспорта в условиях количественного его сокращения.

На конгрессе мира и дружбы с СССР в Лондоне

Речь тов. И. М. Майского

ЛОНДОН, 14 марта. (ТАСС). Вчера на первом заседании второго конгресса мира и дружбы с СССР полпред СССР в Великобритании тов. Майский произнес речь, в которой прежде всего остановился на характеристике внутреннего развития Советского Союза за 15 месяцев, отделяющих нынешний конгресс от предыдущего, происходившего в декабре 1935 г. Отмечая громадные успехи в развитии советской экономики, культуры и искусства, тов. Майский подчеркнул, что самым важным событием за это время, событием, имеющим поистине всемирно-историческое значение, является принятие 5 декабря 1936 г. новой Конституции СССР, которая по всей справедливости заслуживает названия Сталинской Конституции.

Обрисовав затем важнейшие статьи Конституции и общее ее значение для развития Советского Союза, тов. Майский при громком смехе аудитории процитировал ряд выдержек из английских газет за ноябрь 1917 г., в которых предсказывалось падение советского правительства «в течение нескольких дней или даже нескольких часов».

Переходя далее к оценке международного положения СССР, тов. Майский остановился прежде всего на двух моментах, особенно ярко характеризующих международное положение в течение минувших 15 месяцев.

«Первый момент, — указал тов. Майский, — это ослабление Лиги наций и идей коллективной безопасности, особенно ярко выявившееся в связи с итало-абиссинской войной. Если мы попытаемся трезво и хладнокровно проанализировать причины, приведшие к такому результату, то должны будем сказать следующее. Не подлежит сомнению, что нации, стоящие на позициях мира, в совокупности неизмеримо сильнее стран, проникнутых духом агрессии. Они сильнее во всех отношениях, — и в отношении количества населения, и в отношении экономических и финансовых возможностей, и, наконец, в отношении военной мощи. И если бы единому фронту агрессоров был противопоставлен единый фронт миролюбивых стран, то опасность войны немедленно перестала бы быть угрожающей. Но как раз здесь мы и наталкиваемся на слабое место.

До сих пор страны-агрессоры имели два серьезных преимущества перед странами — сторонниками мира. Первое преимущество их состояло в том, что они точно знали, чего хотели, второе преимущество в том, что они обладали решительностью и готовностью рисковать ради достижения поставленных ими целей. Миролюбивые же нации, наоборот, никогда точно не знали, чего они хотят. Конечно, основное их желание сводилось к тому, чтобы избежать войны, но как, с помощью каких мер и средств может быть достигнут такой результат? Вот по этому вопросу в их среде господствовали и до сих пор господствуют большое смятение и большая путаница.

Ведь недостаточно в самом деле воскликнуть: «Да будет мир!» Мир не может упасть просто с неба. Мир нужно организовать и в известных случаях за мир нужно драться. Между тем миролюбивые нации слишком боятся всякого риска ради дела мира. И до сих пор они никогда не были в состоянии создать прочный единый фронт в противовес агрессору.

Второй момент, ярко характеризующий международную обстановку, состоит в том, что наряду с ослаблением Лиги наций и коллективной безопасности в Европе наблюдается возрождение того, что, пожалуй, может быть названо модернизованной философией «бронированного кулака». Эта опасная философия открыто провозглашает принцип «сила есть право» и готова расценивать систематическое нарушение международных договоров почти как добродетель. Она проповедует также угнетение рас и народностей в формах, являющихся прямым вызовом духу нашего времени, и нередко осуществляет свою внешнюю политику по известному правилу: «Кошелек или жизнь!» Все характерные черты указанной философии нашли свое наиболее яркое и трагическое отображение в истории развертывающихся на наших глазах событий в Испании. В такой обстановке европейский мир начинает все больше напоминать сказку о «красной шапочке» с той только разницей, что ей угрожает не один волк, как в сказке, а 4 волка со всех четырех концов».

Отметив далее, что внешняя политика СССР ныне, как и всегда, является политикой всеобщего мира и что в результате ряда событий, особенно в результате японо-германского соглашения, опасность войны несомненно, возросла, тов. Майский остановился на укреплении обороноспособности СССР как в военном, так и в хозяйственном отношении. При шумных, долго не смолкающих аплодисментах всего зала тов. Майский заявил:

«С полной ответственностью за каждое свое слово я могу сегодня заявить, что СССР в настоящее время достаточно могуществен для того, чтобы одними собственными силами с успехом отразить любую атаку на свои границы со стороны любой державы или любой комбинации держав. Несмотря, однако, на все это, СССР не является сторонником политики изоляции. Наоборот, всемерно стремясь к предотвращению войны, СССР поддерживал и будет поддерживать всякий шаг, ведущий к укреплению Лиги наций и коллективной безопасности, с той, впрочем, оговоркой, которую тов. Литвинов сделал недавно в своей речи в Женеве: «Лучше Лига без универсальности, чем универсальность без принципов Лиги».

Заканчивая свою речь, тов. Майский сказал:

«Обозревая нынешнюю международную обстановку, мы, люди страны Советов, думаем, что Европа сейчас подошла к поворотному пункту, когда она должна сделать окончательный выбор. Есть два возможных пути развития. Один путь — это путь усиления Лиги наций, путь укрепления коллективной безопасности, путь серьезной организации отпора агрессорам со стороны миролюбивых наций. Другой путь—это путь так называемой «локализации войны», путь непрерывного отступления перед агрессорами, путь заигрывания с ними в смешной надежде, что авось щелкающий зубами свирепый волк возьмет да и помилует «красную шапочку».

Первый путь есть путь прочного и длительного мира. Второй путь есть путь быстрого развязывания новой мировой войны. СССР уже давно сделал свой выбор. На целом ряде примеров (в том числе и на примере испанских событий) он наглядно демонстрировал свою готовность активно защищать дело мира и демократии. Теперь очередь за другими государствами, стоящими на позициях мира и демократии, сделать свой выбор и с предельной ясностью показать, что они тоже готовы нести риск и жертвы ради предотвращения войны. Пока же, опираясь на свою силу и будучи уверен в своей непобедимости, СССР будет спокойно ожидать того момента, когда миролюбивые государства Европы окончательно решат, каким путем они предпочитают итти».

Речь тов. Алексея Толстого

— Когда стало известно, что я буду выступать на таком высоком собрании перед вами, целый ряд культурных учреждений Москвы снабдил меня увесистыми меморандумами с планами и колоннами цифр. Такой горячий отклик на конгресс мира и дружбы с СССР вполне понятен, если хотя бы бегло взглянуть на рост нашей культуры и на потребности в ней широких народных масс. Мир—первое условие развития культуры. Ее семена не произрастают на почве, взрываемой снарядами, и путь человечества к расцвету и знанию не лежит по ту сторону колючей проволоки в волчьих ямах.

Советский Союз—союз 60-ти равноправных народов. Есть народы, численностью в 3 тыс. человек обоего пола, но эти народы говорят на своем языке. Теперь они получили свой алфавит и письменность, их молодежь едет учиться в институты Москвы и Ленинграда с тем, чтобы по окончании курса вернуться к родным пенатам. Иногда эти родные пенаты не что иное, как жилища изо льда и снега и оленьих кож. В таком жилище у очага ненец, получивший звание доцента, читает Пушкина на ненецком языке. Он собирает древние предания своего народа и записывает на валик песни, давность которых уходит к каменному веку. О чем может мечтать такой народ? О войне, о порабощении или о культуре и вечном мире? Наши народы слишком долго жили «на краю ночи». Даже необычайная эпоха Петра I не могла приобщить к культуре огромную страну. Страна была слишком велика человеку и слишком бескрайна. Крепостное право охотилось за человеком, чтобы приковать его к ярму и отучить от воли, заставить работать.

Нужна была революция, чтобы народ познал страну, как свою собственность, и назвал бы ее родиной. Нужны были самолеты, автомобили и мощные паровозы «Иосиф Сталин», чтобы советский человек охватил бескрайность своей страны, и она перестала быть для него слишком просторной. Когда советский человек начал на своей земле делать вещи для самого себя, тогда только вещь в его сознании стала реальной формой культуры. Молодое поколение нашей страны со всей жаждой неизрасходованных сил поглощает мировую культуру. Но я бы не назвал это духовным голодом,—я бы назвал это жаждой совершенства. Не надо забывать, что иные многолюдные республики в нашей стране с территорией, равной Центральной Европе, не знали промежуточных ступеней материальной культуры: от натурального хозяйства, от кочевья, от средневековых форм жизни они перескочили непосредственно к коллективизированному хозяйству.

Вода в арыках Средней Азии — вода столь драгоценная, что отец давал в приданое за дочерью право открывать ежедневно на полчаса маленький шлюз в своем арыке, — вода стала общим достоянием. Канавы и валы, огораживающие участки хлопковых полей, были перепаханы и увеличили площадь общественной земли. Вместо ручной мотыги начали пахать трактором, девушки сняли чадру, и теперь вы можете увидеть темноглазых красавиц, с волосами, заплетенными в две дюжины кос, на лекциях в университетах и в лабораториях институтов. Ради спорта они прыгают с парашютами или проходят по 6 тысяч километров на лыжах. Такая девушка скорее всего мечтает об ученой степени Кембриджского университета и больше не боится, что отец продаст ее вместе с мутным ручейком воды в вечное рабство. В колхозах Средней Азии, где хлопок приносит огромные доходы, где возродились древние пышные празднества, где поют песни молодых национальных поэтов и читают европейскую литературу на таджикском, туркменском и узбекском языках, — я уверяю вас, предпочитают такой мир грохоту пушек.

Все это нужно отнести к республикам, идущим во главе культуры, — РСФСР, Украине, Белоруссии и Грузии. Народы слишком много страдали, слишком много видали невзгод. Они знают цену миру и счастью. Советский Союз молод. Как у молодого организма, у него превосходный аппетит к вещам здоровым и питательным. А это прежде всего — все формы высокого искусства. Кто потребители искусства в СССР? Широкие народные массы. Я заимствую несколько цифр из обширных меморандумов, которыми меня снабдили. За прошлый год одним Государственным издательством художественной литературы издано русских и иностранных классиков и современных писателей — на русском языке и на языках народов, еще не имеющих своих издательств, — 24 миллиона экземпляров книг. На 1937 год этот план увеличен до 29 миллионов экземпляров книг. Издательство детской литературы выпустило на одном только русском языке в 1936 году 36 миллионов экземпляров книг, а в 1937 году выпустит 70 миллионов экземпляров книг отечественной и переводной литературы. Из этого количества не найдется ни одной книжки, которая восхваляла бы войну. Если бы такая книга проскочила на рынок, в издательство полетели бы миллионы возмущенных и ругательных писем от читателей.

Сколько же у нас в республиках читателей, проглатывающих эти горные хребты из книг поэтов, романистов и драматургов,— начиная от Гомера до Герберта Уэллса, Бернарда Шоу и Гексли? По данным ста тысяч библиотек, у нас читателей художественной литературы что-то около 50 миллионов, не считая детей. 50 миллионов мужчин, женщин, старых и молодых. Это все люди, предпочитающие звон рифм звону шпор и познание — уничтожению.

Вы ответите мне, что не все же эти 50 миллионов читателей смогут осилить терцины «Божественной комедии». Это, скажем, так. Но знаменателен тот факт, что в нашей молодой стране складывается прочное общественное мнение о необходимости знать терцины «Божественной комедии», и это общественное мнение начинает ставить знак равенства между познанием и моралью. Судите о нас по нашим устремлениям, судите о нас в пределах отрезка времени в 20 лет, когда народ стал строить государство для себя. И тот, кто после визита в нашу страну не находит иного итога нашей жизни, кроме презрительного утверждения, что у нас слишком мало бумаги для домашних потребностей, такой посторонний наблюдатель, уверяю вас, наблюдал нас не свежими и не честными глазами.

От имени 50 миллионов читателей я заявляю, что мы хотим штурмовать мировую культуру. Все наше искусство полно оптимизма и надежд. Войдите в зрительный зал театра, взгляните, как насторожились зрители, когда герой, которому уже сочувствуют и которого уже любят, готов упасть духом или сделать моральную ошибку. Наш зрительный зал боится разочарования, он не переносит уныния и безнадежности. Зато какими радостными улыбками, криками «здорово» он награждает моральную—я подчеркиваю это—моральную победу своего героя. Оптимизм, победа всего доброго над всем злым—вот та атмосфера, в которой вырастает наше искусство. Наш читатель, наш зритель, строящий города, заводы и каналы, перепахивающий шестую часть света, выращивающий абиссинскую пшеницу и скороспелый картофель за Полярным кругом, — прежде всего верит в победу, в правоту своего дела, в безусловность счастья на нашей прекрасной земле.

В нашей стране искусство воспринимают, как общение с человеческим гением. И я бы затруднился провести грань—где в сознании советского человека кончается наука и начинается искусство. И то, и другое для него является познанием мира. Наше искусство неразрывно связано с глубокими потребностями масс. Наше искусство всенародно. Значит ли это, что оно должно во имя доступности сдавать или терять некоторые свои высоко эстетические или идейные качества? Нет, никогда! Высшая математика не станет более популярной, если ее станут изучать не 200 человек, а 200 миллионов. Художник зовет читателя за собой, и в нем лишь сильнее и ярче напряжение творчества, когда за ним идут не 200 человек, а 200 миллионов. Тот из художников, кто не зовет, кто пытается ложно понять всенародность искусства, делает уступки в качестве, тот падает. Его растопчут передние ряды потребителей его искусства. В нашем искусстве уничтожен разрыв между высотой искусства и широтой его потребления. Чем выше искусство, чем оно правдивее,—тем сильнее на него отклик в массах.

Пожалуй, это ярче всего иллюстрируется в нашей кинематографии. До войны в России было 2 тысячи кинотеатров. В настоящее время в СССР 30 тысяч кинотеатров и киноустановок. Это далеко не охватывает потребности населения, и крестьяне в колхозах на свои средства начинают строить кинотеатры. Но так же, как и в литературе, молодой аппетит кинозрителя требует здоровой и питательной пищи: у нас нет детектива, у нас тем более нет порнографии. Экран — один из способов познания и высоких волнений. Героика, добрые чувства и оптимизм — вот потребности массового зрителя. Характерно и знаменательно, что героика, еще не так давно бывшая внешним содержанием картин, теперь силой выросших потребностей зрителя переключается на глубину психологических переживаний. Путь нашего киноискусства — от внешнего движения к внутреннему движению, от вещи, которую созерцают, к вещи, которую переживают,— к искусству.

Перед моим от'ездом я видел только-что оконченный фильм «Депутат Балтики». Это эпизод из жизни русского ученого ботаника Тимирязева. Герою фильма 75 лет. Казалось бы, не слишком захватывающий сюжет о 75-летнем ботанике. Но когда на полотне экрана перед вами бьется благородное человеческое сердце, когда мужество, честность, благородство и любовь к человечеству разворачиваются, как широкая сюита, когда у зрителя закипают слезы благодарности к этому высокому, юному душой старику-ученому,— уверяю вас, что никакие штыковые атаки и военные марши, никакая самая горячая перестрелка между гангстерами и полицейскими сыщиками не увлекут и не захватят вашу душу, как фильм, подобный «Депутату Балтики».

Я прихожу к вам не с пустыми руками. Я приношу вам нашу молодую культуру 60 равноправных народов, которые не хотят быть одинокими в своей борьбе за торжество гуманизма, в блистающем и противоречивом, мощном потоке истории человечества. Мы не идеалисты, о, нет, — мы реальны и практичны. Наша мечтательность покоится на железо-бетонном основании. Мы ищем друзей, чтобы упрочить дело гуманизма, чтобы добро грозило злу и предостерегающая рука добра была страшна для кровавых призраков, скользящих, как кошмары, по человеческому сознанию. (ТАСС).

СОЗДАТЕЛЬ КРАСНОАРМЕЙСКОЙ ПЕСНИ

Исполнилось тридцать лет музыкальной и педагогической деятельности народного артиста СССР профессора А. В. Александрова. Он хорошо известен трудящимся нашей страны как видный музыкальный деятель, как очень способный композитор и в особенности как талантливый хоровой дирижер.

Профессор Александров—выходец из народных низов. Он родился в бедной крестьянской семье 1 апреля 1883 г. Свое первоначальное музыкальное образование получил на регентских курсах в Петербурге, которые окончил со званием учителя пения первого разряда. Педагогическая работа увлекала тов. Александрова, но одновременно росло желание получить высшее музыкальное образование. В 1901 г. Александр Васильевич поступает в Петербургскую консерваторию, а после некоторого перерыва в учебе, вызванного болезнью, поступает в Московскую консерваторию, которую успешно оканчивает в 1909 году. За время учебы в консерватории он не прекращает педагогической деятельности, работая в качестве преподавателя реального и женского коммерческого училища в Твери (ныне гор. Калинин).

Проф. Александров учился музыке у Римского-Корсакова, Лядова и Глазунова. У них он не только получил знания музыкальной теории, но и любовь к народным мотивам в музыкальном творчестве. Это обстоятельство наложило впоследствии свой отпечаток на всю деятельность Александра Васильевича как руководителя хоровых коллективов и как дирижера.

В 1922 году он становится профессором Московской государственной консерватории. С огромной любовью и неизменным успехом ведет он и по настоящее время сложное дело подготовки высококвалифицированных музыкальных кадров.

Свои огромные способности ему удалось развернуть в полной мере с 1928 года, когда Центральный Дом Красной Армии пригласил его художественным руководителем ныне Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски Союза ССР.

Красная Армия оказала широкую поддержку проф. Александрову, и он в короткий срок сумел добиться блестящих успехов. Под его талантливым художественным руководством красноармейский ансамбль стал лучшим и популярнейшим хоровым коллективом страны.

В чем источник успеха ансамбля? В том, что он нашел особую манеру исполнения песен и плясок и широко использовал народные мотивы во всей своей творческой работе. Песни и пляски, исполняемые ансамблем, всегда поражают своей бодростью, жизнерадостностью и особой простотой музыкального слога, являющейся результатом большой художественной работы.

Деятельность проф. Александрова как композитора отмечена также серьезными успехами. Из больших музыкальных произведений им написаны опера, симфоническая поэма, кантата для оркестра и хора. Кроме этого, он написал значительное количество небольших фортепианных пьес. Однако свое незаурядное композиторское дарование он с особенной силой обнаружил в работе над народной песней. Используя лучшие образцы народного фольклора, он создал и обработал немало прекрасных песен.

Значительную часть своих песен тов. Александров посвятил Красной Армии, ее боевой истории, ее славным героям. Такие песни, как «Волжская бурлацкая», «Боевая красногвардейская», «Бейте с неба, самолеты», «Песня Приамурской дивизии», написанные проф. Александровым, навсегда останутся любимыми песнями Красной Армии и всех трудящихся.

В последнее время ансамбль с огромным успехом исполняет лучшие классические хоровые произведения, и надо сказать, профессор Александров добился такого исполнения некоторых классических произведений, которое не всегда удается хорам лучших наших оперных театров. И все-таки успехи ансамбля далеко не предел. Это понимает ансамбль, это понимает и его руководитель.

Во главе со своим дирижером ансамбль работает не покладая рук, стремясь к тому, чтобы песни звучали еще лучше, а пляски были еще более замечательными.

Ф. РОДИОНОВ.

Социалистическое земледелие и засуха

Метеорологические условия прошлого года в основных районах европейской части Советского Союза были крайне неблагоприятны для развития сельскохозяйственных культур. Во многом они сходны с метеорологическими условиями 1891 года. В 1936 году, как и в 1891 году, засушливой погодой были охвачены приволжские районы, часть районов Востока, центральной полосы и степная часть Украины.

Насколько сходны метеорологические условия 1936 года с метеорологическими условиями 1891 года, видно из следующих данных метеорологических станций о выпадении осадков:

Сумма осадков в мм за период апрель—июнь включительно

	1936 г.	1891 г.
Казань	66	49
Безенчук	66	62
Оренбург	67	59
Вольск	64	97
Саратов	63	79
М. Узень	51	53
Харьков	122	140
Кирово	121	157
Одесса	109	89
Синельниково	228	181

В основном такое же положение было (с теми или иными отклонениями) в большинстве районов, охваченных засухой.

В 1891 г. был большой неурожай. Миллионы людей остались без хлеба. Почти полностью погиб урожай свеклы.

В 1936 году мы не только не имели неурожая, но у нас урожай свеклы в основных свеклосеющих районах был выше, чем в 1935 году, когда были несравненно лучшие метеорологические условия. Урожай зерна в целом по Союзу был удовлетворительный, если принять во внимание сложившиеся климатические условия, а в степной части Украины даже выше, чем в 1935 году.

Чем об'ясняются эти факты?

Об'ясняются они тем, что победа колхозного строя внесла резкие качественные изменения в агротехнику сельского хозяйства.

Место отсталого земледелия заняло высококультурное социалистическое хозяйство, зависимость которого от климатических условий стала несравненно меньшей.

В условиях капитализма мелкие разобщенные хозяйства обречены на недостаток средств, и тогда климатические условия становятся единственным регулирующим фактором. В условиях социализма колхозные хозяйства, при правильной их организации и хорошем руководстве, не могут страдать от недостатка средств. В силу этого создается возможность усиленных капиталовложений, а это уменьшает зависимость колхозного хозяйства от влияния климатических условий.

Одним из основных факторов, приводящих к большей устойчивости сельскохозяйственного производства, является применение усовершенствованных машин.

Применение машин ускоряет сроки проведения производственных операций, а сроки в сельскохозяйственном производстве— один из главнейших элементов качества.

Применение машин в сельском хозяйстве позволяет производить посевы на наиболее целесообразной с агрономической точки зрения глубине, осуществлять необходимый уход за почвой, растениями и т. д.

Машины в сельском хозяйстве вызывают коренную перегруппировку в затратах труда на различные сельскохозяйственные операции. Уменьшаются затраты труда на такие работы, как предпосевная обработка почвы, сев, уборка, отвозка урожая и т. д.

Еще в 1932 году глубокая зяблевая пахота под сахарную свеклу (а это один из главнейших элементов хорошей агротехники) была произведена на площади в 534,2 тыс. га — 48,1 проц. всей посевной площади свеклы. В истекшем же году весь сев свеклы производился по глубоко вспаханной зяби. В предыдущие годы междурядные рыхления посевов сахарной свеклы ограничивались шаровкой и рыхлением перед прорывкой. Уже с 1934 года, с расширением механизации работ по уходу за посевами свеклы, введены дополнительные рыхления междурядий свеклы. Но в 1934 году первое дополнительное рыхление было проведено тракторами и лошадьми на площади в 243 тыс. га, в 1936 году первое дополнительное рыхление было уже проведено на 1.054 тыс. га. Второе дополнительное рыхление было проведено в 1934 году на 116 тыс. га, в 1936 году—на 980 тыс. га. Третье дополнительное рыхление было проведено в прошлом году на площади в 10 раз большей, чем в 1934 году. Кроме того, были проведены четвертое и пятое дополнительные рыхления, чего не было во все предыдущие годы.

Такая тщательная обработка оказалась возможной благодаря росту применения машинной техники. В основных свеклосеющих районах мощность тракторного парка возросла с 300 тыс. лош. сил в 1933 году до 800 тыс. лош. сил в 1936 году. За эти же годы количество свеклопод'емников возросло с 1.266 до 12.890.

Резко увеличилось применение минеральных удобрений. Уже в 1935 году было внесено под свеклу в 15 раз больше азотистых удобрений, чем в 1934 году, и калийных—в 4 раза больше, чем в 1934 году. В 1936 же году было внесено в почву минеральных и местных азотистых удобрений в тридцать раз больше, фосфора—в два раза и калия—в шестьдесят раз больше, чем в позапрошлом году.

Стремление улучшать производственные процессы в свекловичных колхозах и совхозах характеризуется тем, что в 1936 году боролись за урожай свеклы до 500 центн. с га 78 тыс. стахановских звеньев, за урожай в 500 центн. и выше—90 тыс. стахановских звеньев, за урожай в 1.000 центнеров—941 звено.

При хороших климатических условиях был бы, несомненно, получен исключительно большой урожай, какого никогда не давали наши свекловичные поля. Но и в неблагоприятных климатических условиях получен урожай, какого также никогда не могли бы в прежние годы дать при аналогичных обстоятельствах наши свекловичные поля.

Резко улучшается агротехника и в зерновом хозяйстве. Здесь нужно отметить особую роль комбайна.

Применение комбайнов весьма значительно сократило сроки уборки. По неполным данным, уборка комбайнами в Днепропетровской области сэкономила 15 млн человеко-дней и в Азово-Черноморском крае—20 млн человеко-дней.

Та работа, которая проводилась прежде при уборке лобогрейками в 20—25 дней, совершается теперь комбайнами в 3—5 дней. Ускорение сроков уборки дает возможность производить намного раньше сев озимых культур.

Раньше в южных районах Союза, где озимые культуры являются основными, главная часть площади засевалась в сентябре, и сев нередко продолжался еще в октябре (из-за того, что затягивались уборка урожая, сенокос, под'ем паров и молотьба). Но уже в 1935 году в степной части Украины и Азово-Черноморском крае уборка и молотьба зерновых колосовых комбайнами закончились в основном в июле, а озимый сев на 1936 год был закончен в августе.

С точки зрения агротехники это полный переворот. Это означает, что растения уходят под снег прекрасно укоренившимися, раскустившимися и выходят из-под снега весной в хорошем состоянии, готовыми к борьбе с длительной засухой. Применение усовершенствованных почвообрабатывающих машин и тракторов в сельском хозяйстве привело к тому, что колхозы подготовляют ранние пары, вспаханные в апреле, которые поддерживаются в черном состоянии и чистоте, многократно культивируются и после выпадения сколько-нибудь значительных осадков боронуются.

Своевременно стала подыматься зябь, качество которой обычно достаточно хорошее, что создает благоприятные условия для развития яровых посевов.

Теперь уже, как правило, в большинстве районов колхозы сеют по парам, зяби и хорошим предшественникам и к тому же в кратчайшие сроки. В Днепропетровской области яровой сев этого года был закончен на 92 проц. посевной площади в первую же пятидневку сева.

Все в большей мере внедряются сортовые семена, яровизация, протравливание семян. Сев производится не разбросным путем, как еще недавно, а сеялками.

Чем дальше, тем в большей мере будет улучшаться агротехника в нашем сельском хозяйстве.

В капиталистических странах частная собственность на землю является тормозом в развитии земледелия. Частная собственность неизбежно вызывает раздробленность земли, что препятствует применению машинной техники. С другой стороны, капиталистическое владение землей увеличивает применение аренды земли, а при краткосрочной аренде неизбежно хищническое хозяйствование, так как арендатору невыгодно производить серьезные затраты на улучшение почвы. Не удивительно, что в прошлом году сельское хозяйство Польши, где также была засуха, понесло огромный ущерб: почти полностью погиб урожай льна, сбор ржи в крестьянских хозяйствах был совершенно ничтожен.

Наше социалистическое сельское хозяйство имеет безграничные возможности развития. С каждым годом механизация сельского хозяйства будет все больше расти. В сельское хозяйство вводятся и будут вводиться во все возрастающем размере новейшие машины. Будут расширяться ирригационные системы, в первую очередь в хлопководческих и свеклосеющих районах, увеличиваться массивы поливных культур, возрастать применение многократных обработок почвы, удобрений и т. д.

Наша страна не знает также противоречий капиталистического мира, создающихся в результате ограниченных возможностей потребления большинства населения. В Советском Союзе возрастание производства сельскохозяйственной продукции не может быть ограничено потреблением.

Это также является движущим мотивом к непрерывному улучшению сельскохозяйственного производства.

Правые реставраторы капитализма и один из его контрреволюционных идеологов Бухарин предсказывали неизбежную деградацию сельского хозяйства Советского Союза, когда партия перешла от политики ограничения эксплоататорских стремлений кулачества к политике ликвидации его как класса.

Контрреволюционная банда троцкистов, при поддержке правых отщепенцев, требовала роспуска колхозов и совхозов.

Полный разгром этих лакеев и лазутчиков самого реакционного крыла контрреволюционной буржуазии — германского фашизма—явился необходимым условием тех огромных успехов, которые завоеваны народами Советского Союза.

И чем дальше, тем в большей мере будет улучшаться агротехника нашего социалистического земледелия, возрастать его устойчивость и уменьшаться влияние плохих климатических условий.

Так, под руководством товарища Сталина, сельское хозяйство в нашей стране из отсталого, примитивного, с неизбежными циклами неурожайных годов, превращается в самое продуктивное и производительное хозяйство в мире.

В. ФЕЙГИН.

ТОЧНО СОБЛЮДАТЬ ЗАКОН О ПРИЕМЕ И СДАЧЕ ДЕЛ ПРИ СМЕНЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Постановлением Совета Труда и Обороны (от 10 февраля 1932 года) установлен порядок приема и сдачи дел при смене руководителей хозяйственных организаций. Порядок этот, между прочим, предусматривает составление приемо-сдаточных актов за совместными подписями бывшего и вновь назначенного руководителя.

Проверкой Комиссии Советского Контроля при Совнаркоме СССР установлено, что это постановление нарушено Воронежским областным земельным управлением. Из 49 машинно-тракторных станций, в которых произошла в 1936 году смена руководителей, по 39 МТС актов не имеется, а представленные приемо-сдаточные акты по 10 МТС составлены неправильно. Во многих МТС неправильно расходовались государственные средства, нарушалась финансовая дисциплина, установлены факты бесхозяйственности, порчи и пропажи инвентаря. Виновники в расхищении социалистической собственности остались безнаказанными. Наркомзем СССР не следит за соблюдением установленного порядка приема и сдачи дел при смене руководителей.

Комиссия Советского Контроля при СНК СССР постановила начальника Воронежского областного земельного управления тов. Саблина привлечь к судебной ответственности. Комиссия Советского Контроля обязала тов. Чернова обеспечить точное выполнение закона при приеме-сдаче дел в МТС и привлекать к суровой ответственности лиц, нарушающих этот порядок.

КАК СТРОЯТ СОВЕТСКИЕ КОРАБЛИ

Это происходило в дни Чрезвычайного VIII Всесоюзного С'езда Советов. В доме отдыха на Кавказе *жили в одной комнате* обувщик, шахтер и клепальщик судостроительного завода. Клепальщик прибыл в дом отдыха немного позднее. Он до этого проходил курс лечения от ревматизма в Евпатории... Шли дожди, дул ветер, в море буянил шторм. По вечерам отдыхающие собирались в гостиной, танцовали, слушали радио, играли в шахматы. Обувщик, шахтер и клепальщик не танцовали, они играли — или в кости, или на биллиарде. Играли они весело, шумно. С треском загоняли в лузы биллиардные шары, с треском стучали по столу квадратиками домино. Маленький, черноглазый обувщик, большеголовый, коротко остриженый шахтер и слегка сутуловатый, длиннорукий клепальщик очень подружились. Их всюду можно было видеть вместе... В час, когда в доме отдыха тушился свет и полагалось спать, они долго не засыпали и рассказывали разные истории.

Черноглазый обувщик с увлечением говорил о новых методах работы на обувной фабрике, о закройке, о каблуках и, конечно, о прославленных стахановцах. От него не отставал и шахтер... Только клепальщик ничего не рассказывал о своем производстве, точно на судостроительном заводе, где он работал, не было стахановцев и вообще ничего нового не было... Но вот в тот день, когда во всех газетах появилась речь, произнесенная на Чрезвычайном С'езде Советов начальником морских сил РККА тов. Орловым, в которой говорилось о том, что мы строим большой флот, клепальщик заметил:

— И нас вспомнили.

— Ты разве моряк? — спросил у него шахтер.

— Вроде, — ответил, улыбаясь, клепальщик и добавил не без некоторой гордости:—мы строим корабли, военные корабли. Теперь вам понятно, с кем вы имеете дело?

— Понятно,—сказал черноглазый обувщик и попросил рассказать, как строят корабли.

— Есть рассказать, как строят корабли!—ответил по-военному клепальщик.— Как потушат свет, свистать всех наверх. Нет, честное слово, — добавил он просто, — я сегодня же постараюсь рассказать вам кое-что об этом деле.

Действительно, когда потух свет и шахтер и обувщик уже лежали в кровати, клепальщик сдержал свое обещание.

— Раньше, — начал он, — у нас корабль *строили примерно от четырех до пяти лет.* За границей — быстрей. Почему мы медленно строили? А вот почему. На стапеле... стапель — это деревянная площадка с наклоном к воде,— так вот раньше на стапеле строилась только одна металлическая коробка — корпус корабля,— а все остальные работы продолжались наплову. Наши молодые инженеры предложили вести все работы сразу. Впервые в СССР были сделаны погрузка и монтаж котлов и механизмов на стапеле. Все это очень ускорило постройку корабля. За границей такой корабль строят около 30 месяцев, а у нас ушло на него 18 месяцев. В начале работы у нас было 18 процентов оценок на «хорошо» и ни одной на «отлично», а к спуску корабля 75 проц. всех сданных отсеков получили оценку «хорошо» и «отлично» при самых строгих требованиях заказчика. А заказчик у нас строгий... Работая, все время помнили о нем. Дух большой ответственности ни на минуту никого из нас не покидал... Ребята у нас подобрались один к одному. Сварщики — Матуков, Корочкин, Шестеркин, Никульцев, Смирнов Иван Васильевич— мастер... да всех не перечислишь, но эти ребята особенно отличались. Они давали двойную — тройную норму... И наши клепальщики тоже не подкачали. Начали с двух—трех тысяч заклепок в сутки, *а дошли до 15 тысяч в сутки...* А помните, какое жаркое лето было? Сталь на солнце раскалялась, дотронуться — больно... Есть у нас такой клепальщик Шароварин, так он больших, тяжелых заклепок в диаметре 25 миллиметров при норме в 100 штук давал 400; от него не отставали и Кондратьев, Тарасов, я и Матяж. Николай Романович Матяж — это артист клепального дела. Он приехал к нам из Америки. Сам он белорусс, еще до империалистической уехал в Канаду — деваться некуда было от голодухи, вот и уехал. В Америке он долго собирал деньги, чтобы вернуться на родину. Все продал и приехал — один клепальный молоток привез. Это артист клепального дела... Был он у нас мастером-инструктором, а в решающий момент, перед спуском корабля, снова взял Матяж свой клепальный молоток, который он никому не доверял, собрал свою старую бригаду и при норме в пятьсот штук стал давать 1.500... Я у него состоял в бригаде,—сказал рассказчик, и слышно было, как он чиркнул спичкой. Он закурил папиросу и продолжал:

— И вот наступил долгожданный день, когда корабль готов к спуску. Спусковые дорожки, уходящие в воду, насалены говяжьим и бараньим салом. Корабль поставлен на салазки. Это был большой праздник. Корабль убран зеленью, украшен морскими флагами. Портреты Сталина, Молотова, Ворошилова, Орджоникидзе, Жданова и портрет Кирова... знаете, вот тот *портрет, где Киров улыбается и аплодирует.* Морские школы прислали почетный караул. Стахановцы корабля с женами, инженеры, рабочие — все, выстроившись, ждут. Минута торжественная. Смотришь на корабль и не веришь, что это построено нашими человеческими руками,—до того он красив, этот корабль, до того он могуч. Командовал спуском главный строитель Бродский. Он стоял в носовой части на командном мостике. Первая команда,— и неожиданно рассказчик крикнул так, как кричат, когда подают команду:—внимание, приготовить корабль к спуску!.. Все занимают свои места. Вторая команда,—продолжал он тише,—кильбоки — вон! Потом команда: стрелы вон... И, наконец, — отдать курки!..

Открываются клапаны, давление на манометре падает, и корабль двигается. Корабль вначале пошел быстро, вдруг замедлил ход, точно задумался, итти ему или не итти. Сердце замерло, — а вдруг не пойдет... Хоть и знаем, что он обязан пойти, раз мы его строили...

Но корабль, конечно, пошел... Все закричали «ура». *Оркестр заиграл «Интернационал».* И вот корабль на воде. На носу и на корме взвились флаги, два якоря упали в воду. И я почувствовал себя... — рассказчик на секунду задумался, очевидно, он искал подходящее слово, и уверенно произнес: — самостоятельным. Плыви, корабль, защищай наши берега, а мы будем строить второй и третий, четвертый и пятый!

— Шестой и седьмой, — продолжил обувщик.

— Восьмой и девятый, — отозвался шахтер.

Если бы в этот момент кто-нибудь вошел в комнату, он бы очень удивился непонятному счету, что вели отдыхающие, которым давным-давно полагалось спать.

Утром шахтер, который просыпался раньше всех, рассказал, что ему в эту ночь приснился корабль.

— Весь в броне, — говорил он с украинским акцентом, — длиннущий, красивый, с дальнобойными орудиями. Неприступный корабль под красным флагом.

Б. ЛЕВИН.

ВСЕСОЮЗНАЯ ПЕРЕПИСЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КРУЖКОВ

Всесоюзный дом народного творчества имени Н. К. Крупской, по поручению Всесоюзного комитета по делам искусств, проводит всесоюзную перепись самодеятельных художественных кружков колхозов и совхозов.

Перепись уже проведена по 1.260 районам СССР и полностью закончена в Воронежской и Западной областях, в Карельской, Чувашской, Башкирской, Немцев Поволжья и Молдавской автономных республиках.

Материалы переписи очень ярко иллюстрируют культурный рост колхозной деревни. В колхозах и совхозах Чувашии сейчас работают 598 самодеятельных художественных кружков. Кружки об'единяют 12.006 человек. 5.578 человек из них работают в 323 драматических кружках, 4.906 человек — в хоровых.

Совещание по музыкальному образованию детей

КИЕВ, 14 марта. (Корр. «Правды»). Закончилось областное совещание по музыкальному воспитанию детей, созванное областным управлением по делам искусств.

Перед многочисленной аудиторией в течение нескольких дней выступали юные скрипачи, пианисты, виолончелисты, трубачи. Прекрасно владеют смычком 10-летний Кравчук из Умани и 7-летний киевлянин Рощин. Отлично играет на пианино 8-летняя Аня Польская из Черкасс.

Стремление детей получить музыкальное образование — велико. 1.400 ребят обучаются музыке в 7 музыкальных школах Киевщины.

Совещание было посвящено вопросам учебы, методической и организационной работе детских музыкальных школ. Участники совещания, педагоги и директора музыкальных школ, профессора консерватории указывали на отсутствие в музыкальных школах квалифицированного руководства. Отсутствует единая программа, которую вот уже в течение года обещает прислать Всесоюзный комитет по делам искусств. В учебных планах все еще царит путаница.

Добыча мореного дуба

КУЙБЫШЕВ, 14 марта. (Корр. «Правды»). На дне многих рек Куйбышевской области имеются залежи черного или так называемого мореного дуба. Сотни лет назад подмытые половодьем огромные дубовые кряжи падали в воду и заносились илом. В воде древесина принимала различную окраску: черную, синюю, оранжевую.

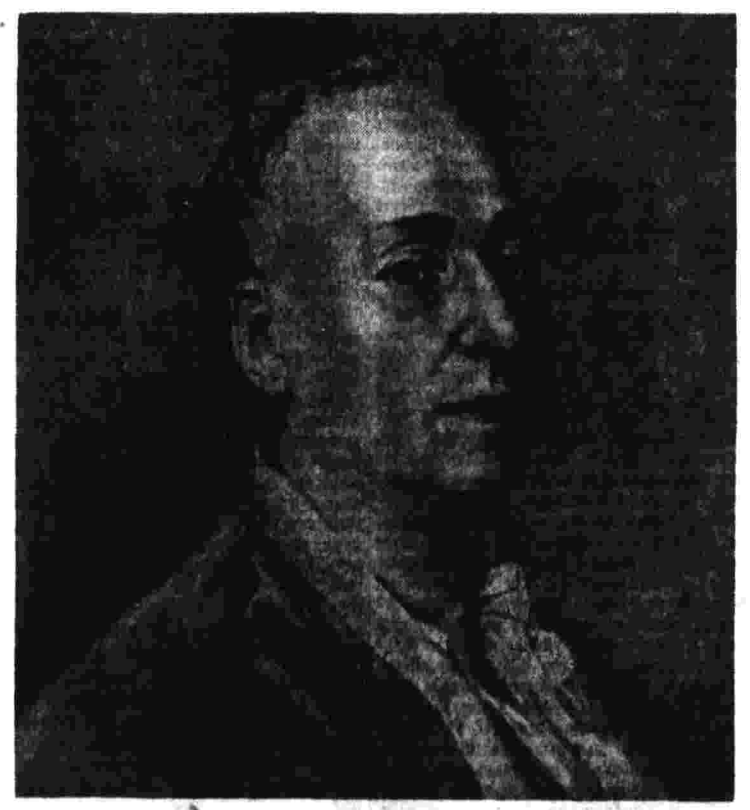
Черный дуб представляет собой огромную ценность. Его древесина очень крепка, хорошо поддается полировке, является прекрасным материалом для производства музыкальных инструментов, чертежных принадлежностей, паркета, дорогой мебели *и художественных резных изделий.*

В конце прошлого века на реке Мокше и ее притоках впервые началась промышленная добыча черного дуба.

После революции разработку черного дуба вел одно время «Лесгосторг», но, не зная способов его сушки, вскоре приостановил добычу. В этом году начнется промышленная разработка залежей дуба в *Больше-Вьясском и Лунинском районах*, а также в районе Пензы. К работам по извлечению дуба со дна рек привлекаются рыболовецкие колхозные бригады.

МЕСТОРОЖДЕНИЕ СВИНЦА И ЦИНКА

КРАСНОЯРСК, 14 марта. (Корр. «Правды»). Вблизи селения Стрелки (Енисейский район, Красноярского края) обнаружены богатые залежи свинцовых и цинковых руд. Этот рудный район недавно исследован геологической партией. Установлено, что новое месторождение цветных металлов имеет промышленное значение. По предварительным подсчетам, запасы руды на исследованной до сих пор небольшой площади определены в 180 тыс. тонн.



Дени Дидро Портрет работы Д. Г. Левицкого.

КИНОПЕРЕДВИЖКА В ДЕРЕВНЕ

(От специального корреспондента «Правды»)

Возле сельсовета кучками толпился народ. Был выходной день; старики и молодежь не знали, как использовать свободные часы. В избу-читальню никто не шел: в ней холодно, да и журналы давно читаны-перечитаны. Учитель — он обычно собирает в школе слушателей и читает им газету — уехал в город. Обещал к вечеру приехать,—приедет ли?

Фыркая, подкатил грузовик, на нем висел яркий плакат с надписью: «Последний табор». «Кинопередвижка едет!», — раздались восторженные восклицания. Но шофер, что-то поправив в закапризничавшем моторе, отправился дальше. Разочарованными взглядами проводили его колхозники.

Эту сцену мы наблюдали в слободе Смоляная, что в двух километрах от районного центра. Приезда кинопередвижки здесь ждут с нетерпением. Но увидят ее жители этого села лишь в том случае, если на то будет воля киномеханика.

Да, от механика, и только от него одного, зависит демонстрирование картин в том или ином пункте района. Механик же, составляя маршрут своих поездок, часто учитывает интересы не зрителя, а свои личные.

Администратор передвижки, привозящей немые фильмы, обычно заключает договор с правлением колхоза, получая установленную сумму за целый сеанс. Билеты же на звуковые картины распространяет сам механик, так как правления колхозов отказываются оплачивать повышенную стоимость таких сеансов. Вот почему механик выбирает села, где много колхозов и где поездка целиком себя оправдает. Делает это он тем охотнее, что его заработная плата целиком зависит от того, сколько он продаст билетов. Малонаселенные деревни, таким образом, передвижками не обслуживаются.

Расширить охват колхозов, проникнуть в глубинные пункты района механик не *хочет. Это и рискованно и хлопотно.* Он ездит в одни и те же села, демонстрируя в них нередко уже знакомые колхозникам картины. Ущемляются интересы десятков тысяч трудящихся, остается в убытке и кинотрест. В феврале, например, звуковая кинопередвижка, в район деятельности которой входит 31 сельсовет Курганского района, выручила всего 2.010 рублей при *плане в 4.140 рублей.* Не приходится сомневаться, что, если бы картины показывались во всех сельсоветах, а не в единичных, кассовая выручка была бы гораздо выше.

В Кургане же находится межрайонная база Росснабфильма, призванная обслуживать двадцать районов Челябинской области с 700-тысячным населением. Помимо городских центров, база снабжает фильмами и деревни. На нехватку картин серьезных жалоб не поступает. За последние месяцы население познакомилось с такими фильмами, как «Партийный билет», «Путь корабля», «Дети капитана Гранта», «Вражьи тропы», «Последний табор», «Заключенные», «Дубровский», «Бесприданница». Но опять-таки портит дело низкая квалификация киномеханика. Не получив достаточной подготовки, механики неумело и варварски обращаются с фильмами. В Макушине, например, по этой причине пришлось снять с экрана «Мы из Кронштадта», к великому огорчению зрителей, много месяцев мечтавших познакомиться с этой картиной. В Шадринске механик совершенно испортил фильм «По Сталинскому маршруту». Таких фактов множество. Мы уже не говорим о том, что малейший дефект в киноаппаратуре, особенно звуковой, ставит механика втупик, и сеанс срывается.

Приезд передвижки в деревню может дать бо́льший эффект, если демонстрации фильма будет предшествовать толковое вступительное слово. Иной раз требуется даже рассказать зрителю содержание картины, чтобы он лучше усвоил ее, учитывая, что районная печать редко пишет о кино. Вся ответственность за «массовое обслуживание» зрителя падает опять-таки на механиков. Легко себе представить, какие «лекции» они читают.

Мы познакомились с одним механиком, сопровождающим передвижку, неким Кондаковым. Парень когда-то кончил семилетку, мало читает, даже за газетами не всегда успевает следить. Ему предстоит на-днях повезти в деревню «Бесприданницу». Фильма он еще не видел, но слышал, что он написан «по сценарию писателя Островского». На наш вопрос, какую эпоху *отображает фильм и кто такой Островский,* последовал туманный ответ, из коего, однако, можно было понять, что Кондаков имеет в виду недавно скончавшегося автора романа «Как закалялась сталь». Что вразумительного скажет такой «лектор» колхозному зрителю?

Гораздо разумнее поступают те механики, которые ограничивают «массовое обслуживание» чтением вслух надписей во время демонстрации картин. Это по крайней мере гарантирует от вредной отсебятины, которую допускают некоторые механики, никем не контролируемые в условиях колхозной действительности.

Челябинск. **И. ВЕРХОВЦЕВ.**

Об идиотской болезни—беспечности в журнале «Историк-марксист»

Известно, что на историческом фронте, пользуясь ротозейством коммунистов-историков, подвизались троцкистские двурушники. Но да будет известно, что и после разоблачения этих двурушников журнал «Историк-марксист» (редактор Н. М. Лукин) не вылечился от идиотской болезни — беспечности.

Весь мир знает, что цвет германской буржуазной науки оказался за рубежом своей родины, на положении эмигрантов. Сотни ученых томятся в концлагерях. Официальная наука «Третьей империи» превращена в фашистский хлев.

Теперь почитайте «Историк-марксист». В № 3 вы узнаете, что в «новой Германии» (!) существует институт истории, которому, правда, в 1936 г. отпущено лишь 35 тысяч марок, но зато в 1937 г. «обещана (!) большая субсидия». Далее подробно излагается программа работы этого института, в том числе отдела «по истории еврейского вопроса». Редакция журнала тщательно регистрирует «научные» доклады ряда фельдфебелей, которых Геббельс назначил Вольтерами и которые в сотый раз пережевывают дурацкую жвачку о ведущей роли германского «духа», о «смешении рас», как причине «неполноценности» всех негерманских народностей. Более того: с умилением сообщается о ряде «новых назначений» в геббельсовском ведомстве. И вся эта «информация» занимает не более и не менее как шесть убористых столбцов!

№ 5 того же журнала. Здесь редакция «Историка-марксиста» попросту передала вверенные ей партией столбцы журнала для «извещений» гитлеровских штурмовиков от истории. Невероятно, но факт! На стр. 202, например, черным по белому напечатано, что «уполномоченный Гитлера по наблюдению за идеологическим воспитанием сообщает» и т. д.

Каким образом советский исторический журнал стал рупором злейших врагов человеческой культуры и науки?

На этот вопрос руководство Института истории и партийная организация Академии наук СССР дадут, надо надеяться, вразумительный ответ.

ВЕЛИКИЕ МЫСЛИТЕЛИ ПРОШЛОГО

ДЕНИ ДИДРО

Дени Дидро — виднейший представитель французского просветительства, гениальный философ-материалист, враг поповщины и религиозного мракобесия. Его деятельность охватывала необычайно широкий круг областей. Это был выдающийся драматург, блестящий литературный критик-публицист, теоретик реалистического искусства, вдохновитель, организатор и главный редактор знаменитой французской энциклопедии. Современниками Дидро были: Вольтер, Руссо, Монтескье, Гольбах, Гельвеций, Д'Аламбер и ряд других выдающихся деятелей. Среди этого замечательного созвездия Дидро был звездой первой величины. По разносторонности своего гения, глубине мысли, плодотворности своего влияния на весь последующий ход развития науки и научного мировоззрения Дидро по праву занимает одно из первых мест среди великих мыслителей прошлых веков.

Эпоха жизни и деятельности Дидро (1713—1784) — канун классической буржуазной революции во Франции.

Противоречия общественной жизни тогдашней Франции, прежде чем вылиться в открытую политическую революцию, получили свое первое выражение в области идеологической, в росте освободительных идей, в возникновении и распространении атеизма и материализма. Это движение получило название просветительства.

В самом центре этого движения стоял Дидро. Религия, взгляды на мир, на общество и государство — все было подвергнуто суровой и беспощадной критике и призвано пред судилище всемогущего, как тогда казалось, и единственного авторитета — Разума. Так как идеологическим олицетворением всего старого, средневекового, деспотического была церковь, то главные удары просветителей-энциклопедистов, возглавляемых Дидро, в первую очередь были направлены против поповщины и идеализма.

Но религия, мистика, суеверие, всевозможная чертовщина не просто подвергались негативной, отрицательной критике. Старому, варварскому мировоззрению было противопоставлено новое, материалистическое, атеистическое мировоззрение, основанное на достижениях науки, материалистически понятом опыте. В формировании, развитии и пропаганде этого мировоззрения и заключается одна из величайших заслуг Дидро.

Родился он в небольшом городе Лангре, на юго-востоке Франции, в семье ремесленника-ножовщика. Родители предназначали ему карьеру служителя церкви — попа. Мальчика отдали учиться в иезуитский коллеж. Отцы-иезуиты, подметив выдающиеся дарования своего ученика, хотели зачислить его в свой орден. Но Дени Дидро избрал иное, прямо противоположное поприще. Вместо служителя бога и церкви он стал их смертельным и ненавистным врагом, страстным поборником науки и истины.

После неудавшейся попытки побега из дома отца, сделанной по наущению отцов-иезуитов, *Дени был отвезен в один из коллежей Парижа.* По окончании коллежа он поступил на службу к прокурору, но вскоре ее оставил. Около десяти лет он жил частными уроками, службой воспитателя, переводами.

Жизнь Дидро была полна нужды и лишений. Уже достигнув вершины своей литературной и научной славы, он вынужден *был продать российской императрице Екатерине II свою библиотеку.* Всю жизнь Дидро преследовали попы, жандармы, сыщики; они сжигали и запрещали его произведения, заточали его в тюрьму.

Путь духовного развития Дени Дидро шел от католицизма через деизм к материализму. Вместе с другими французскими материалистами он учил, что существует только природа, материя. Природа безгранична, бесконечна, она существует вечно. Наша земля — лишь небольшая частица вселенной. Человек — дитя природы, одно из ее высших порождений; он подчинен в своих действиях ее законам. Бог и другие сверх'естественные существа — порождения человеческой фантазии, продукты невежества, поработившие своего создателя. Человек, чтобы стать счастливым, могущественным и свободным, должен освободиться от мира призраков и обрести природу как единственный мир, за пределы которого нельзя выпрыгнуть даже в фантазии.

Природа не нуждается ни в какой сверх'естественной силе для произведения великого многообразия окружающих нас существ, вещей, явлений. Она сама по себе деятельна, активна. Только идеалисты изображают материю как нечто мертвое, инертное, неподвижное; активное же начало, творческую силу они приписывают богу, духу.

Нет, говорит Дидро, это — ужасное заблуждение, стоящее в прямом противоречии со всякой физикой, со всякой химией.

Материя извечно обладает движением, это—внутренне присущее ей свойство. Движущаяся материя порождает великие и малые миры, планеты, солнца, целые системы, которые то создаются, то разрушаются. *Природа — великая мастерская,* где происходит вечный процесс созидания и разрушения.

Природа едина, в ней все связано и из одного состояния превращается в другое: мертвое — в живое, чувствующее существо, последнее — в мыслящее. В произведении «Разговор Д'Аламбера с Дидро» он рисует картину превращения одних *форм материи в другие:*

«Возьмите, например, яйцо. Оно ниспровергает все теологические школы и все храмы на земле. А что такое яйцо? Бесчувственная масса, пока не введен туда зародышевый пузырек. А когда он введен туда, что оно представляет из себя? Опять-таки бесчувственную массу, так как зародышевый пузырек сам по себе является лишь инертной и простой жидкостью. Что может сообщить этой массе другую организацию, чувствительность, жизнь? Теплота. Что создает теплоту? Движение».

Мысль, которая изображается идеалистами, как особая, независимая от тела сущность или свойство души, рассматривается Дидро как одно из свойств материи.

Дидро, разделяя все недостатки и ограниченность французского материализма, признавал идею эволюции. Он утверждал, что животный мир, населяющий теперь землю, есть продукт длительного развития. Уже в одном из ранних своих произведений он высказывает идею о трансформизме (правда, известную уже древним), о гибели неприспособленных животных и выживании лишь тех, «строение которых не заключало в себе серьезного противоречия и которые могли существовать и продолжать свой род».

Это была лишь гениальная догадка, но она предвосхищала теорию эволюции, развитую Ламарком и в особенности Дарвином.

Дидро, признавая развитие в природе, вместе с тем отрицал скачкообразность этого развития. Не мог он открыть и правильно обосновать также действительный источник развития. Для этого не было еще достаточного научного материала. Сколько-нибудь *развитыми науками были лишь* математика и механика; физика же, химия и биология пребывали еще в пеленках. Отсюда метафизичность и механицизм, свойственные всем французским материалистам, в том числе и Дидро. Он был сыном своего века, и ему не удалось выпрыгнуть за пределы своей эпохи. Это не мешало тому, что он высказал ряд гениальных догадок *об эволюции животного мира, о сохранении* и превращении различных форм энергии друг в друга и т. д., пророчески предвосхитившие великие научные открытия XIX века.

Философские воззрения, развитые французскими материалистами и в частности Дидро, знаменовали собой целую революцию. Религия стремилась обратить взоры человека на небо с тем, чтобы поработить его здесь, на земле. Верой в призрачный мир попы хотели отвлечь внимание народа от реального земного мира.

Дидро и французские материалисты указали человеку его действительное место в мире природы, в лестнице ее существ и стремились путем пропаганды освободить народ из-под власти призраков, от духовного рабства, из тисков суеверия. Они хотели внушить человеку веру в его собственные силы, в могущество его разума, в значение опыта.

С именем и деятельностью Дидро неразрывно связана знаменитая французская энциклопедия. Она начала выходить по его инициативе. Вокруг энциклопедии были об'единены все лучшие живые и прогрессивные силы тогдашней Франции: Вольтер, Руссо, Монтескье, Д'Аламбер, Гольбах, Гельвеций, Бюффон и другие. Цель энциклопедии — систематизировать совокупность знаний во всех областях наук, искусств и практической деятельности, пропаганда этих знаний и освободительных идей в обществе.

Один писатель называл энциклопедию гигантской сложной машиной, арсеналом с заготовленным для нападения оружием. Не все участники этого издания были материалистами и атеистами. Не все понимали истинное назначение энциклопедии и не все выдержали бесчисленные невзгоды, удары и преследования. Даже Д'Аламбер не выдержал и покинул своего друга. Но никакие преследования властей и попов не сломили воли Дидро. Начатое дело он все-таки довел до конца. Свыше двадцати лет своей жизни отдал он своему детищу — энциклопедии.

В области общественно-политических идеалов Дидро не принадлежал к числу самых радикальных среди деятелей своего времени. Настоящий революционер в области философии, радикально разрывая с религией, не в пример Вольтеру, Д'Аламберу, даже Руссо, исповедывавшим деизм (т. е. признававшим так или иначе существование бога), Дидро не был революционером *в области политической.* Он склонен был рассчитывать на просвещенного монарха. Лишь к концу жизни он предвещал революцию и, видимо, сам склонялся к ее необходимости. Ему принадлежит знаменитое двустишие:

«Кишкой последнего попа
Последнего царя удавим».

Двустишие это было переведено на русский язык Пушкиным.

Дидро в 1773 году по приглашению Екатерины II посетил Россию. Пробыл он в России около пяти месяцев. На него удручающее впечатление произвели невероятная роскошь двора, нищета и темнота в стране.

В записях Дидро о беседах с Екатериной и в проектах преобразований в России, составленных им по предложению Екатерины, предлагается отмена крепостного права и введение всеобщего, обязательного и бесплатного обучения.

В XVIII веке, как известно, ученые импортировались в Россию из-за границы, главным образом из Германии. Среди этих «ученых» было немало жуликов и проходимцев, с которыми пришлось воевать, например, Ломоносову. Дидро рекомендовал Екатерине не выписывать ученых из-за границы, а «вызвать и выдвигать к возделыванию наук свои национальные силы».

* * *

Чем нам близок Дидро, мыслитель, умерший 153 года назад, человек, который своей деятельностью прокладывал пути буржуазному обществу?

Дидро нам близок тем, что это был воинствующий материалист и атеист. Его воззрения в переработанном виде стали достоянием *современного научного мировоззрения* — диалектического материализма, высшей формы материализма, преодолевшей ограниченность и непоследовательность старого материализма.

Это был великий революционер мысли, враг идеализма, религиозного суеверия, невежества, варварства, средневековья во всех областях. В наши дни фашизм разрушает культуру, преследует науку, насаждает идеализм и мракобесие, варварство и средневековье во всех областях общественной жизни. В борьбе с современными варварами Дидро, как и другие великие мыслители прошлого, — наш союзник. Мы их как бы воскрешаем из мертвых и превращаем в живых участников борьбы против современных мракобесов.

Недаром Энгельс и Ленин рекомендовали издавать бойкую воинствующую атеистическую литературу французских материалистов. В борьбе против махизма Ленин использовал и великие произведения Дидро. Дидро нам близок разносторонностью своего гения. Как и великие люди эпохи Возрождения, он не был рабом разделения труда, не превратился в односторонне развитого кабинетного ученого, оторванного от практики, жизни. Он в совершенстве владел совокупностью всех знаний своей эпохи. В энциклопедии он самостоятельно вел отдел ремесел, изучая различные производства и их технику.

Дидро оказал своим творчеством огромное влияние на передовых мыслителей в *различных странах, в том числе и в России.*

Основоположники научного коммунизма чрезвычайно высоко ценили Дидро. Маркс считал Дидро одним из лучших прозаиков, а его «Племянника Рамо» — образцом диалектики. Энгельс в «Людвиге Фейербахе» пишет, что «если кто-нибудь посвятил всю свою жизнь служению «истине и праву» (в хорошем смысле этих слов), то именно Дидро».

Нет ни одной страны в мире, где бы произведения Дидро имели такое широкое распространение, как у нас. Его наследие принадлежит нашей стране, впервые в истории осуществляющей лучшие мечты передового человечества.

Ф. КОНСТАНТИНОВ.

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

ПРОБНЫЙ ШАР АГРЕССОРОВ

12 марта произошло в своем роде «историческое событие»: Италия и Германия вручили Англии ответ на предложение начать переговоры о заключении западноевропейского пакта вместо расторгнутого односторонне Германией локарнского договора. Составление итало-германского ответа (можно смело говорить о едином ответе, ибо ноты Италии и Германии были заранее согласованы) потребовало довольно продолжительного срока. Английское предложение было сообщено Риму и Берлину еще в ноябре прошлого года.

Раньше чем перейти к оценке итало-германского ответа по существу, стоит остановиться на вопросе: что, собственно, побудило Германию и Италию ответить Англии именно сейчас? По сведениям обычно очень хорошо осведомленного берлинского корреспондента «Таймс», тому по меньшей мере две причины. Первая причина—новая английская программа вооружений, которая произвела столь сильное впечатление в Германии, что Гитлер специально приказал изучить детально эту программу и доложить ему.

Особую тревогу вызвала в Германии программа военно-морского строительства. Перед руководителями фашистской Германии встал очень серьезный вопрос о том, в состоянии ли будет Германия угнаться за Англией и сохранить предусмотренное англо-германским морским соглашением соотношение между тоннажами германского флота и английского (35 : 100). И не случайно острил Черчилль в палате общин на тему о том, что невозможность соревноваться с Англией в военно-морском строительстве заставит Германию нарушить свои традиции и... соблюдать заключенные соглашения.

Вторая причина—положение в Испании. Несмотря на все усиливающуюся интервенцию, фактически переросшую в итало-германскую войну против испанского народа, германским фашистам не удалось добиться своей цели и превратить Испанию в подчиненный Берлину фашистский форпост в тылу у Франции. Героическая борьба испанского народа лишает агрессоров одного из самых весомых козырей, которые они хотели бы бросить на чашу весов англо-германских переговоров. Именно поэтому усилили с таким злобным отчаянием интервенты свое наступление на Мадрид, перебросив в Испанию 80 тысяч итальянских и 40 тысяч германских солдат.

Вместе с тем в Берлине учитывают беспокойство, которое вызывает в Лондоне столь широкий размах интервенции, беспокойство, нашедшее выражение в нашумевшей статье «Таймс» от 9 марта (см. «Правду» от 10 марта) об интервенционистских действиях Германии и Италии. (Кстати сказать, этот номер «Таймс» был в Берлине конфискован).

Как утверждает «Таймс», руководители фашистской Германии затягивали свой ответ на английское предложение в расчете на то, что им удастся предварительно «разрешить испанский вопрос». Это не удалось. Вот почему агрессоры пускают очередной пробный шар для того, чтобы выяснить позиции отдельных держав и заодно, если удастся, продвинуть свою «работу» по разобщению стран, заинтересованных в сохранении мира.

Еще одна любопытная деталь. Судя по намекам, содержащимся в английской печати, в настоящее время намечается, а может быть уже происходит, консультация между Берлином, Римом и Токио. Таким образом, нынешнее дипломатическое выступление Италии и Германии представляет собой пробный шар фактически существующего «тройственного фашистского согласия».

Итало-германский ответ не может похвастать тем, что называется «хорошей прессой». Английская печать встретила его холодно, а французская справедливо оценила его как попытку изолировать Францию, оторвать ее от союзников и от Англии и Бельгии. Лондонский корреспондент одной из самых правых французских газет — «Фигаро» охарактеризовал итало-германский меморандум в следующих словах: «Берлин и Рим предприняли через Лондон сильное дипломатическое наступление, направленное против Франции... Германия пытается сблизиться с Англией, предлагая ей нечто вроде пакта четырех, в котором Франция играла бы подчиненную роль».

И действительно, итало-германские предложения, их проект «пакта четырех» предусматривают, во-первых, фактическую ликвидацию Лиги наций, во-вторых, отказ Англии и Франции от всяких обязательств, вытекающих из устава Лиги и договоров о взаимной помощи. Короче говоря, Германия требует для себя полной свободы действий, заранее исключая всякую возможность согласованных действий мирных стран против агрессора.

Сомнительно, чтобы Берлин и Рим рассчитывали на безоговорочное принятие их предложений. Но привыкшие к безнаказанности агрессоры хотят установить, какой очередной «свершившийся факт» будет встречен с наименьшим сопротивлением. В первую очередь Германия ставит своей задачей выяснение отношения Англии к захватническим планам «Третьей империи» в Юго-Восточной и Восточной Европе. В случае благоприятного для фашистских агрессоров ответа на этот вопрос они, естественно, попытаются выторговать для себя наиболее выгодные позиции в Западной Европе. Именно с этой целью предпринимаются все меры к тому, чтобы посеять рознь как между Англией и Францией, так и между этими странами и Бельгией. Совершенно не случайно выступает вслед за Германией Италия с предложением «гарантировать» нейтралитет Бельгии.

Итало-германский ответ на английское предложение — убедительное доказательство, что фашистские агрессоры ни в какой мере не склонны отказаться от своих грабительских планов и военных авантюр. Предлагаемый ими «пакт четырех» — одно из очередных мероприятий по дипломатической подготовке к развязыванию новой войны. Остановить и призвать к порядку агрессоров можно только активной борьбой за мир и безопасность, коллективными действиями всех стран, действительно заинтересованных в сохранении мира.

Я. ВИКТОРОВ.

ДЕКЛАРАЦИЯ НОВОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА ФИНЛЯНДИИ

ГЕЛЬСИНГФОРС, 13 марта. (ТАСС). На первом заседании нового правительства премьер-министр Каяндер огласил правительственную декларацию. В декларации говорится, что правительство будет считать своей важнейшей обязанностью укрепление демократии и недопущение агитации против законного государственного строя.

«Во внешней политике, — гласит декларация, — Финляндии необходимо и впредь проводить абсолютную политику мира. В этих целях следует развивать сближение со скандинавскими странами и постоянно стремиться к улучшению отношений с Советским Союзом. Следует поддерживать дружественные отношения с Эстонией и постоянно развивать отношения со всеми другими странами на основе принципов Лиги наций».

Касаясь вопросов обороны, декларация заявляет:

«Правительство должно постоянно заботиться об укреплении вооруженных сил. Наряду с улучшением подготовки командного состава и технических специалистов необходимо заботиться о том, чтобы военное воспитание проводилось в демократическом духе».

Затем в декларации указывается, что «следует стремиться к необходимому об'единению руководства вооруженными силами». (Речь идет о давнишнем требовании социал-демократов о подчинении фашистской боевой организации «Шюцкор» армейскому командованию).

—o—

ПРЕНИЯ О ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКЕ В ЧЕХОСЛОВАЦКОМ ПАРЛАМЕНТЕ

ПРАГА, 13 марта. (ТАСС). В иностранной комиссии палаты депутатов состоялись прения по вопросам внешней политики в связи с последним экспозе министра иностранных дел Крофта.

Генлейновцы (члены фашистской партии Генлейна) резко нападали на нынешнюю внешнеполитическую ориентацию и национальную политику чехословацкого правительства. С другой стороны, депутаты социалистических партий, партии чешских клерикалов и словацких аграриев высказались за непоколебимое сохранение нынешней внешнеполитической линии и за пакты с Францией и СССР. Они резко осуждали в то же время политику партии Генлейна.

В заключительном слове Крофта, отвечая на запросы депутатов, заявил, что в вопросе о реставрации Габсбургов чехословацкое правительство попрежнему занимает отрицательную позицию. По поводу утверждений генлейновского депутата Кундта о том, что Германия якобы на основании версальского договора имеет право возбуждать от имени национального меньшинства в Чехословакии жалобы перед Лигой наций, Крофта резко возражал, заявив: «Германия вообще потеряла это право с выходом из Лиги наций».

«НЬЮ-ЙОРК ТАЙМС» О МОЩИ СССР

НЬЮ-ЙОРК, 14 марта. (ТАСС). Московский корреспондент «Нью-Йорк таймс» Дюранти, комментируя годовщину свержения царизма в России, пишет:

«Теперь СССР обладает бо́льшей мощью, чем та, о которой когда-либо могли мечтать Романовы. Николай II был низвергнут в час поражения России, когда в результате невежества генералов, взяточничества, дезорганизованности и всевозможной коррупции, а может быть, даже и умышленной измены, русские войска были превращены в пушечное мясо для германских орудий. В России не было промышленности, работающей на армию, промышленности, изготовляющей пушки, боеприпасы, газы, самолеты и танки — все то, без чего война не может быть успешной.

Теперь СССР имеет собственную промышленность и располагает кое-чем более важным — духом нации и армии, борющихся за свою собственную свободу, а не за царя. Как полтора столетия назад во Франции, революция, точно путем взрыва, освободила энергию великой страны и выдвинула руководителей, которые заслужили право на руководство, а не получили его по наследству или в результате подкупа. Вот в чем основной контраст между СССР и царской Россией».

ЗАЯВЛЕНИЕ ЛАРГО КАБАЛЬЕРО

ПАРИЖ, 13 марта. (ТАСС). «Тан» поместила заявление, сделанное испанским премьером Ларго Кабальеро корреспонденту газеты в Валенсии. Ларго Кабальеро прежде всего опроверг слухи, распространяемые иностранной печатью, будто он имеет намерение выйти в отставку. Касаясь перспектив развития революционного движения в Испании, Ларго Кабальеро заявил:

«Трудно предвидеть, какой будет Испания завтрашнего дня. Ясно, что она не будет такой, какой была. Вовсе не является невероятным известный переходный период. Однако мы никогда не допустим, чтобы нам был навязан большевизм или анархия. К тому же никто не помышляет здесь навязать нам большевизм или анархию. Конфискация или контроль над частными предприятиями, проводимые сейчас, являются лишь временной мерой. Очень часто предприятия конфисковались для того, чтобы заместить бежавший руководящий персонал этих предприятий и таким путем обеспечить продолжение производства.

Но этот исключительный период пройдет. На предприятиях нужно будет создать нормальные условия и отношения. Правительство будет руководить этой эволюцией и в техническом и в экономическом плане. Оно сможет национализировать крупные предприятия, муниципализировать коммунальные предприятия или передать крупные земельные владения коллективам трудящихся. Это имеет место и за границей. Однако, во всяком случае, мелкая собственность, мелкая торговля и мелкая промышленность не пострадают. Испанская республика сохранит, повидимому, свою прежнюю политическую форму.

Что касается организации внутреннего управления страной, то широкие права будут предоставлены баскскому и каталонскому правительствам, не поднимая вопроса о полной автономии или образовании Испанской федеративной республики по типу Соединенных Штатов. Испания будет иметь единую армию. К тому же я не верю, чтобы Баскская автономная область и Каталония сами желали полной независимости».

Ларго Кабальеро оптимистически отзывается о военных перспективах республиканской Испании, указывая, что, несмотря на наличие в Испании иностранных войск, он может утверждать, что в предстоящих боях «республиканцы возьмут инициативу в свои руки».

Республиканская Испания, заявил далее премьер, не собирается отказываться от своего права на Марокко. По словам Ларго Кабальеро, никакое соглашение между мятежниками и республиканцами невозможно, и нынешняя война может закончиться лишь «полной победой республиканцев или победой противника».

«Мы будем драться до конца,—подчеркнул премьер. — У нас есть люди. Нам недостает лишь оружия».

Указав, что контроль над испанскими границами неблагоприятен для Испании, так как останутся открытыми двери из Португалии, которыми воспользуются мятежники, Ларго Кабальеро продолжал:

«Но мы не дадим себя утопить. Мы будем ввозить всякое оружие, откуда бы оно ни поступало. Мы принесли много жертв, чтобы избежать расширения войны. Однако Испания осуществит свое право суверенной державы. Я не знаю, что произойдет, если иностранные военные суда попытаются останавливать испанские суда и особенно военные транспорты, ибо никому и ни в каком случае мы не позволим совершать обыски в открытом море. Я не хочу мировой войны, но если мы будем вынуждены защищаться, мы сделаем это, каковы бы ни были последствия. Ответственность падет на тех, кто нас будет провоцировать. Действовать иначе—означало бы совершить предательство в отношении Испании».

Нота испанского правительства Англии

ЛОНДОН, 13 марта. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, испанский посол в Лондоне вручил английскому министерству иностранных дел ноту испанского правительства. Испанское правительство просит Англию использовать свое влияние для того, чтобы комитет по невмешательству в дела Испании обсудил вопрос о военной помощи, оказываемой Италией испанским мятежникам.

Нота основывается на показаниях пленных итальянских офицеров и солдат. В ней говорится, что 4 итальянских дивизии принимают участие в наступлении на гвадалахарском фронте и что сверх того на этом фронте находятся две специальные итало-германские бригады. В ноте указывается далее, что Италия перебрасывает еще две дивизии своих войск и что существует намерение одновременно с операциями против Мадрида предпринять, под предлогом наблюдения за испанским побережьем, с помощью итальянских и германских военных судов нападение на Барселону и Валенсию.

Итальянские фашисты распространяют книги Троцкого

Римский корреспондент английской «Дейли уоркер» сообщает:

«Характерно, что сейчас в Италии продаются совершенно свободно книги Троцкого. И это при условиях, когда суды приговаривают к 5 и 10 годам тюрьмы лиц, у которых обнаружена какая-либо литература по вопросам, связанным с рабочим движением.

Не менее любопытен другой факт: политическим заключенным в итальянских тюрьмах запрещено читать даже фашистские газеты и фашистскую спортивную литературу. В то же время им разрешено сейчас выдавать книги Троцкого». (Соб. инф. «Правды»).

Германский шпионаж в США

НЬЮ-ЙОРК, 13 марта. (Соб. корр. «Правды»). Выступая в подкомиссии палаты представителей, член палаты Дикштейн заявил, что в США орудует не меньше 100 тайных агентов фашистской Германии. Фриц Кун, инженер-химик, работающий у Форда, по словам Дикштейна, является тайным представителем германской фашистской партии в США.

Гитлеровское правительство предоставило в его распоряжение фонд в несколько миллионов долларов.

Дикштейн призывал США порвать дипломатические отношения с Германией, если последняя не прекратит фашистскую деятельность в США.

М. Ольгин.



Кавалерийская разведка правительственных войск Испании на мадридском фронте. Фото из журнала «Ла вангардиа» (Барселона).

На конгрессе мира и дружбы с СССР в Лондоне

—o—

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

—o—

ЛОНДОН, 14 марта. Конгресс мира и дружбы с СССР проходит как внушительная демонстрация симпатии и подлинной дружбы с народами Советского Союза.

На третьем заседании конгресса выступил с большой речью советский писатель Алексей Толстой. Делегаты устроили грандиозную овацию писателю, которого председательствовавший лорд Аллен оф Хартвуд представил, как «посла мира». Алексей Толстой говорил по-русски, и его речь была переведена на английский язык известным в Англии знатоком русской литературы и русского языка проф. Кембриджского университета сэром Бернардом Пейресом.

Весьма любопытным было выступление настоятеля Кентерберийского собора. Этот служитель культа, весьма известный в Англии, с самого начала предупредил аудиторию, что многое из того, что происходит в СССР, ему не нравится. Но то, что вызывает в нем исключительно большой интерес к Советскому Союзу, это сознание, что там совершается крупнейший переворот в отношениях между людьми.

— Что меня поражает,—сказал он,— это экономическая свобода, контроль над производством, находящимся в руках общества. Советский Союз достиг того, чего мы в Англии должны еще добиваться—обеспеченной жизни для рядового человека. Кто обеспечен в Англии? Кто уверен, что завтра не окажется в рядах безработных? Именно это с'едает сердца людей. А СССР— единственная в мире страна, не знающая безработицы. Единственная страна, где по-настоящему заботятся о женщине, страна, где детям обеспечено просвещение. Меня привлекает к Советскому Союзу то, что это—великое многонациональное общество, основанное на братстве народов.

На том же заседании были заслушаны сообщения о системе образования в СССР и о сотрудничестве в области просвещения между Советским Союзом и Англией. На эту тему говорил сэр Бернард Пейрес. Затем учащийся одной из английских школ Шульц поделился своими впечатлениями от посещения советских школ. Профессор Констебл сделал доклад о советских музеях и картинных галлереях, об их организации, принципах расстановки и развески картин и экспонатов, обслуживании посетителей и т. д.

К концу заседания был заслушан доклад мандатной комиссии.

Сегодня состоялось четвертое заседание конгресса, которое было посвящено советскому опыту в области планирования хозяйства. Доклады были сделаны Дж. Д. Колем, Джозефом Ривсом и Джоном Стречи. В дискуссии участвовал ряд делегатов.

После полудня состоялось специальное заседание, на котором была принята резолюция. В ней говорится:

«Признавая необходимость регулярной и систематической работы для достижения задач, наложенных в главной резолюции конгресса, конгресс постановляет, что организационный комитет должен с настоящего времени называться «Комитет мира и дружбы с Советским Союзом». Задачами Комитета должны быть:

1) Популяризация конгресса и его решений в Англии; 2) организация подобных комитетов и конгрессов во всех главных центрах страны; 3) публикование достоверной информации о СССР, как это было уже сделано с книгой о новой Конституции, и организация делегаций для посещения СССР с целью улучшить дружественные отношения между обеими странами, как это было уже сделано в 1936 году; 4) созыв следующего всеанглийского конгресса в Лондоне не позднее, чем в конце 1938 г.

С целью обеспечить успешное выполнение этих задач, конгресс обращается ко всем организациям и отдельным лицам, стоящим за мир и прогресс, с призывом присоединиться к Комитету мира и дружбы с Советским Союзом и поддерживать его работу всеми возможными способами».

Сегодня вечером состоится заключительное заседание конгресса.

И. ЕРМАШЕВ.

СЕССИЯ ЯПОНСКОГО ПАРЛАМЕНТА

ДВЕНАДЦАТЬ ВОПРОСОВ ДЕПУТАТА ОДЗАКИ

ТОКИО, 12 марта. (ТАСС). Невзирая на неудачу первого своего запроса, Одзаки (независимый, старейший депутат японского парламента), по сообщению японской печати, 10 марта обратился к премьеру Хаяси с новым письменным запросом, содержащим 12 вопросов:

1) Намерено ли правительство внести в парламент новый план дальнейшего увеличения налогов после утверждения нынешней сессией плана увеличения налогов и собирается ли правительство выпускать государственные займы на большую сумму? 2) Какая страна, по мнению правительства, начнет вероятнее всего войну с Японией, будет ли это сухопутная или морская держава, и полагает ли правительство, что современная Япония в состоянии воевать одновременно и с сухопутной и с морской державой? 3) Полагает ли правительство, что страна будет в состоянии путем соперничества в вооружениях достичь уровня или превзойти вооружения СССР и Китая на суше и Соединенных Штатов на морях? 4) Считает ли правительство, что безопасность страны может быть обеспечена только путем увеличения вооружений? 5) Сильная страна должна иметь установленную политику, соответствующую духу времени, однако у Японии такой политики нет. Намерено ли правительство разработать конкретную политику вместо деклараций, являющихся набором непонятных и туманных фраз? 6) Считает ли правительство, что германо-японское соглашение является благотворным с точки зрения защиты государственного строя Японии, и намерено ли оно усилить это соглашение в будущем? 7) Намерено ли правительство удовлетворить требования Германии о возвращении колоний? 8) Отстаивая необходимость увеличения вооружений, премьер Хаяси часто употребляет такие выражения, как «взрыв может последовать по малейшему поводу». Какую страну имеет в виду Хаяси? 9) Отвечая на запросы, военный министр Сугияма всегда заявляет, будто февральские события в Японии являются результатом развращенности политической жизни. Какие конкретные факты имеет он в виду, говоря о политическом разврате? 10) Намерено ли правительство в порядке административной реформы слить морское и военное министерства с целью унификации государственной обороны? 11) С целью сохранения престижа и авторитета императорской династии и благополучия народа необходимо всеми возможными мерами предотвратить возникновение военного правительства. Каково мнение правительства по этому вопросу? 12) Намерено ли правительство предложить заключение международного соглашения о сокращении сухопутных и морских вооружений с целью спасти не только Японию, но и остальные державы?

КРИТИКА ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ

ТОКИО, 12 марта. (ТАСС). 11 марта на вечернем заседании нижней палаты японского парламента депутаты Цуруми и Асида внесли внеочередные запросы по внешнеполитическим вопросам. Судя по отчету агентства Домей Цусин, они требовали от Сато конкретных раз'яснений о сущности его внешней политики, в частности по отношению к Советскому Союзу. Сато же, по примеру его речи 8 марта, ограничился главным образом общими фразами. Неконкретность речи Сато местами доходила до того, что депутаты, по словам агентства, в середине речи выражали крайнее недовольство, подавая реплики вроде: «Это же ученическая речь!», «Будьте более серьезны!», «Не говорите о вещах, которые всем известны».

Цуруми, по словам агентства, вначале остановился на угрозе возникновения европейской войны и спросил, каково будет поведение Японии в случае такой войны и что предпримет японское правительство, чтобы не оказаться втянутым в европейскую войну? Затем, критикуя методы «тайной дипломатии», Цуруми подчеркнул, что «японский народ ничего не знал относительно переговоров о германо-японском соглашении» и вообще «японскому народу не дали возможности ознакомиться с подлинным характером этого соглашения». Естественно, что соглашение не вызвало никакого энтузиазма в Японии.

Касаясь советско-японских отношений, Цуруми, по словам агентства, спросил: «Какие меры намечает правительство для урегулирования советско-манчжурской пограничной проблемы, являющейся постоянным источником конфликтов?» Цуруми тут же указал, что «урегулирование пограничной проблемы является непременной предпосылкой улучшения советско-японских отношений».

Депутат Асида, по словам агентства, критиковал неконкретность речи Сато от 8 марта, указав, что Сато «просто заявил, что он хочет жить в дружбе со всеми странами». А ведь, продолжал Асида, такие речи произносятся каждым министром иностранных дел на сессии парламента, а затем стране каждый раз приходится становиться лицом к лицу с горькой действительностью. Асида неоднократно подчеркивал, что международная изоляция Японии — основная причина разбухания бюджета, в частности военных расходов.

Переходя к советско-японским отношениям, Асида, по словам агентства, сказал: «Хотя политика по отношению к Советскому Союзу является важной проблемой для Японии, Советский Союз и Япония в настоящее время не сотрудничают и в то же время не воюют друг с другом. Если не будут приняты меры к изменению этого положения, то результаты нетрудно будет предвидеть. Вопрос о коммунистической пропаганде не должен быть поставлен в качестве главного вопроса в переговорах между Советским Союзом и Японией; в противном случае Япония окажется вовлеченной в блок, основанный на идеологических принципах, и очутится в непоправимо тяжелом положении».

Далее Асида говорил о необходимости единства внешней политики японского правительства и сказал: «Япония изолирована в международных отношениях, и вся страна находится в растерянности, не зная, куда будет направлена судьба страны: по дороге ли войны или по дороге мира», а поэтому правительство должно во всеуслышание конкретно раз'яснить направление своей внешней политики.

ВЫСТУПЛЕНИЕ САТО

Отвечая на оба запроса, Сато сначала заявил, что угроза европейской войны не столь актуальна, как полагает Цуруми, а затем говорил о «необходимости сохранения в тайне некоторых подробностей внешней политики». Затем Сато перешел к германо-японскому соглашению. Как указывает агентство, Сато заявил:

«Германо-японское соглашение имеет целью пресечь деятельность Коминтерна, стремящегося к мировой революции. Обвинение в том, что будто бы Япония, заключив германо-японское соглашение, стала на сторону Германии и вступила в блок фашистских стран, лишено всякого основания. Следовательно, не мыслится, что соглашение может отразиться на дружественных отношениях с третьей страной».

Нужно, однако, признать, сказал Сато, что вокруг соглашения существуют недоразумения, и поэтому японское правительство приложит все усилия к рассеянию их.

Перейдя к советско-японским отношениям, Сато, согласно стенографическому отчету, помещенному в официальной газете «Кампо», заявил:

«Что касается моего заявления (в верхней палате 8 марта) о том, что если бы не было Коминтерна в СССР, то советско-японские отношения так же, как и отношения между СССР и другими странами, значительно улучшились бы,— имеются комментарии, указывающие, что это заявление — бессмыслица, поскольку рассчитывать на исчезновение Коминтерна из СССР абсолютно безнадежно. Следовательно, ждать улучшения отношений с СССР на основе подобной гипотезы — это то же самое, что ждать очищения вод Желтой реки. Другие указывают, что советско-японские вопросы существуют, как вопросы между двумя странами, независимо от существования такой мощной организации, какой является Коминтерн. Полагаю, что эти комментарии весьма разумны. Но ведь мои взгляды были изложены отнюдь не без учета этих замечаний».

Повторив в этой связи еще раз официальную японскую версию о целях заключения японо-германского соглашения, Сато продолжал:

«Между Советским Союзом и Японией имеются различные неурегулированные вопросы. Учитывая сопредельность территорий обеих стран, я не могу достаточно глубоко подчеркнуть, насколько необходимо для Японии приложить все усилия к урегулированию этих вопросов и улучшению отношений с СССР. Это — проблема, которой правительство должно заняться независимо от того, существует ли Коминтерн или нет. В этом отношении я целиком согласен с Асида. Я желаю заняться этим делом со всей решимостью.

Обращаясь к достижениям в этом смысле в прошлом, я могу привести соглашение Карахана с Иосидзава, заключенное в Пекине в 1925 году, в результате которого советско-японские отношения были полностью восстановлены, невзирая на такие трагические инциденты, какими были отправка солдат в Сибирь и николаевское дело. Советский Союз и Япония могли поддерживать дружественные отношения в течение многих лет после этого соглашения. Поскольку я думаю, что налицо имеется согласие чувств и настроений народов СССР и Японии, я убежден, что отнюдь не будет невозможным повторить прецедент, имевший место 12 лет назад, если только власти обеих стран сердечно желают мира и отнесутся к делу сближения с искренностью».

ОТКЛИКИ НА ВЫСТУПЛЕНИЕ САТО

ТОКИО, 12 марта. (ТАСС). Все газеты сенсационно отмечают, что некоторые места речи Сато, произнесенной в нижней палате 11 марта, вызвали крайнее недовольство в военных кругах, а также в реакционно-фашистской среде. Главными источниками недовольства, по словам газет, являются следующие моменты:

1) Сато 11 марта заявил: «Окажется ли Япония перед лицом кризиса в виде войны — это будет решено самой Японией. Если Япония не желает такого кризиса, то я уверен, что Япония может избежать его в любое время».

2) Сато, между прочим, заметил, что «в свое время в Японии много говорилось о кризисе 1935—36 года. Если подразумевалась война, то даже в то время я считал, что не будет войны в 1935—36 гг. Если же под кризисом понимать напряженность международных отношений, то Япония переживает такую напряженность уже со времени манчжурского инцидента».

Газеты «Асахи» и «Нити-нити» указывают, что не только в военных, но также и в политических кругах полагают, что первое заявление Сато противоречит заявлению Хаяси от 17 февраля (ответ Хаяси на запрос депутата Одзаки). Именно это противоречие будет, по словам газет, главным предметом обсуждения в кабинете. Характерно, пишет «Асахи», что в правительственных кругах также обратили внимание на противоречие между заявлениями Сато и Хаяси, но указывают, что «это противоречие лишь кажущееся, поскольку Хаяси 17 февраля говорил о конкретной обстановке на советско-манчжурской границе, а Сато 11 марта излагал свои теоретические взгляды по основным линиям внешней политики вообще».

Газета «Иомиури» подчеркивает, что «в средних слоях армии» крайне недовольны всей речью Сато.

ИТАЛИЯ И МАНЧЖОУ-ГО

БЕЙПИН, 13 марта. (ТАСС). Из Чанчуня сообщают, что итальянский генеральный консул в Мукдене граф Кортезе прибыл туда для визита правительству Манчжоу-Го.

По сообщению агентства Кокуцу, Кортезе дал интервью, в котором подчеркнул «значительность того факта, что Италия первой из всех держав Запада официально аккредитовала своего генконсула в Манчжоу-Го», и выразил уверенность, что это послужит к установлению «прогрессирующих дружественных отношений между Италией и Манчжоу-Го».

НА КУРОРТАХ КРЫМА

СИМФЕРОПОЛЬ, 14 марта. (Корр. «Правды»). На южном берегу Крыма наступила весна. Каждый день прибывают курортники. Однако санатории не готовы к приему больных. Трест Всероссийского об'единения курортов (ВОК) сорвал подготовку к сезону.

В декабре 1936 года трест получил от Наркомздрава 700 тысяч рублей специально на капитальный ремонт санаториев. Эти деньги были произвольно истрачены на другие цели. В результате санатории, закрывшиеся на ремонт, оказались без средств и строительных материалов. Приезжают больные, но их негде размещать. Так было в туберкулезном санатории «Сельбиляр», в санаториях им. Фрунзе и им. Семашко в Симеизе и других местах.

Директор курортного треста Громов преступно использует средства, отпускаемые государством на курортное обслуживание трудящихся. Вот факты.

Строительная контора треста приобрела на 850 тысяч рублей заведомо негодных материалов для капитального ремонта. Алупкинская электростанция вместо трех месяцев по плану строится по вине треста три года. На-днях выяснилось, что станция вообще не будет действовать, так как плохо смонтирована. Таким образом, два курорта—Алупка и Симеиз—оставлены без света и без энергии для лечебных процедур. А чего стоит такой факт, как самовольная раздача Громовым на 115 тысяч рублей бесплатных путевок!

Эта преступная бесхозяйственность привела к тому, что многие санатории очутились в трудном финансовом положении. Нарушено снабжение продуктами.

Н. Токарев.

ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР МАСТЕРОВ

Поражение Файна

Сенсацией шестого тура тренировочного шахматного турнира мастеров было поражение гроссмейстера Файна. Его противник мастер Юдович провел красивую комбинацию, давшую ему фигуру за две пешки. Это решило исход партии. На сорок четвертом ходу Файн был вынужден сдаться. Аплодисменты зала были заслуженной наградой первому победителю Файна в этом турнире.

Партия Лилиенталь—Панов после бурных осложнений с пожертвованиями фигур на тридцатом ходу закончилась вничью.

Бондаревский предпринял рискованную атаку позиции Белавенца, пожертвовав две пешки. Белавенец защитился от всех угроз и получил значительно лучшую партию. На сорок втором ходу Бондаревский сдался. Партия чемпиона Москвы Кана и Алаторцева отложена в выигрышном положении для Кана.

После шести туров впереди Файн + 4,5, Кан + 3 и одна отложена в выигрышном положении, Панов + 3,5, Белавенец + 3 и одна отложенная.

Сегодня в турнире—доигрывание неоконченных партий. Завтра—последний тур.

ПАМЯТИ П. Н. ЛЕБЕДЕВА

Вчера в большой физической аудитории Московского государственного университета состоялся вечер памяти П. Н. Лебедева, организованный физической группой Академии наук СССР и университетом.

Во вступительном слове академик А. Ф. Иоффе охарактеризовал облик великого русского физика, умершего 25 лет назад. С воспоминаниями о П. Н. Лебедеве выступили его ближайшие ученики: академик П. П. Лазарев, профессор Т. П. Кравец и другие.

На вечере присутствовала сестра покойного физика — А. Н. Лебедева, тепло встреченная собравшимися. А. Н. Лебедева сохранила после брата много ценных материалов, которые находятся сейчас в Физическом институте его имени.

Собранием были получены телеграммы от Физического института Академии наук УССР, Азербайджанского государственного университета и других учреждений.

ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ В СВЕРДЛОВСКЕ

СВЕРДЛОВСК, 14 марта. (Корр. «Правды»). Огромный особняк бывшего уральского миллионера Харитонова перестраивается. Здесь будет дворец юных пионеров. Для росписи комнат дворца приглашена бригада палехских мастеров во главе с художником Бутуриным.

МЕТАЛЛ ЗА 12 МАРТА

(в тыс. тонн).

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	42,8	39,6	92,6
СТАЛЬ	52,5	49,3	94,0
ПРОКАТ	41,0	32,1	78,4

УГОЛЬ ЗА 12 МАРТА

(в тыс. тонн).

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	368,0	319,1	86,7
ПО ДОНБАССУ	233,7	201,8	86,3

ВЫПУСК АВТОМАШИН ЗА 13 МАРТА

	План в штуках	Выпущено	% плана
Автомашин грузовых (ЗИС)	205	205	100,0
Автомашин легковых (ЗИС)	11	1	9,1
Автомашин грузовых (ГАЗ) *)	245	203	82,9
Легковые «М-1»	56	50	89,3

*) Сведения даны по основному заводу; на филиале ГАЗ—московском автосборочном заводе им. КИМ—13 марта был выходной день.

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

13 марта на железных дорогах Союза погружено **82.335** вагонов — **94,6** проц. плана, выгружено — **80.493** вагона—**91,1** проц. плана.



Бал молодых рабочих в клубе Кировского завода в Ленинграде.

Фото В. Чемко.

КАНТОН СПЛОШНОЙ ЭЛЕКТРИФИКАЦИИ

САРАТОВ, 14 марта. (ТАСС). Закончена сплошная электрификация Красноярского кантона Республики Немцев Поволжья. На 8 километров протянулась высоковольтная линия. В колхозах построено 50 электрических подстанций мощностью от 30 до 50 киловатт каждая. Сдана в эксплоатацию первая очередь кантонной подстанции. Кантонный центр, все три машинно-тракторных станции, 16 колхозных сел и 24 животноводческие фермы уже получили ток. В четырех тысячах колхозных изб горит свыше 10.000 лампочек.

Электрификация вызвала потребность в новом ассортименте товаров. По далеко не полным данным, в 1936 г. колхозники Красноярского кантона приобрели около 100 электрочайников, свыше 200 электрических утюгов и плиток и 20 ламповых радиоприемников.

КОНЦЕРТ Я. ЗАКА В ВАРШАВСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

(По телефону из Варшавы)

Вчера, 14 марта, в Большом зале Варшавской филармонии состоялся концерт лауреата третьего международного конкурса пианистов им. Шопена, талантливого представителя советской музыкальной молодежи Якова Зака. Концертный зал был переполнен. Зак сыграл несколько вещей, исполнявшихся им на конкурсе, а также выступил с новой программой. Он исполнил произведения Брамса, Баха, Шопена, Рахманинова, Листа.

Публика устроила советскому пианисту восторженный прием. Многие вещи Зак играл на «бис». Этот концерт явился новым блестящим достижением советской музыкальной культуры.

Проф. Г. Г. Нейгауз.

БЕЗОБРАЗНЫЙ СЛУЧАЙ

КИСЛОВОДСК, 14 марта. (Спец. корр. «Правды»). Общественность Кисловодска глубоко возмущена массовым отравлением больных в санатории «Красный шахтер» хлорпикрином.

Дезинфекционный отряд Осоавиахима производил газовую дезинфекцию санатория им. Кирова. Через незаклеенные по неряшливости работников отряда щели в дверях и окнах газ проник наружу и ветром был отнесен через улицу на территорию соседнего санатория «Красный шахтер».

После ужина, во время концерта, больные санатория «Красный шахтер» почувствовали недомогание—щипало в глазах, першило в горле. Позже, когда больные ложились уже спать, болезненные явления усилились. У многих началось слезотечение, появились позывы к рвоте. Вызванный врач констатировал отравление хлорпикрином.

Немедленно началась эвакуация больных с территории зараженного санатория.

Всего пострадало более 250 больных санатория «Красный шахтер». Пять человек были отравлены тяжело, наиболее сильно пострадавший рабочий москвич тов. Ашин помещен в кисловодскую городскую больницу.

Ведется следствие.

Г. Окулов.

На стройке Всесоюзной сельскохозяйственной выставки

Для Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, которая откроется летом этого года, в Пушкинском (бывш. Останкино) отведена обширная территория, равная примерно 90 гектарам. Сейчас на всей этой площади идет большая стройка. Всюду видны леса строящихся павильонов. Их будет свыше 60. Большинство павильонов вчерне готово: здания оштукатурены, идет настилка полов, проводится электричество.

У входа на выставку, к которому будет вести с Ярославского шоссе широкая дорога, обсаженная деревьями и цветами, построено большое здание — административный корпус. Здесь разместятся управление выставки и разные хозяйственные органы.

Широкая аллея пойдет отсюда к главному выставочному павильону об'емом в 40 тыс. кубических метров — крупнейшему зданию выставки. С его крыши открывается вид на Площадь народов СССР, занимающую свыше четырех гектаров. По краям этой площади расположены выставочные здания отдельных республик, краев и областей. В центре площади сооружается большой бассейн с фонтаном.

Далее виднеется вторая площадь выставки. В ее центре построен павильон механизации и электрификации сельского хозяйства об'емом в 35 тыс. кубических метров. Вокруг него—павильоны совхозов, социалистического животноводства, зерновых и технических культур, орошения и осушения. К павильону социалистического животноводства примыкают конюшни, свинарники, овчарни, телятник и т. п. Строится павильон знаменитого заповедника Аскания-Нова, где будут собраны лучшие экземпляры животных.

В секторе зерновых и технических культур располагаются павильоны льна и конопли, хлопка, лекарственных и эфироносных растений и др. Закончена постройка оранжерей для субтропических растений.

На выставочной территории начато также строительство ресторанов, кафе, закусочных, торговых киосков.

Стройка в Пушкинском должна быть закончена к 1 июня. Но работы еще много. Сооружение павильона, в котором разместятся экспонаты Московской, Воронежской, Курской областей и Татарской АССР, еще и не начиналось. Не начаты работы по отделке и художественному оформлению зданий.

Таблица национальных авиационных рекордов

Центральным аэроклубом СССР им. А. В. Косарева составлена официальная таблица всесоюзных (национальных) авиационных рекордов. В таблицу включены абсолютные рекорды дальности по прямой и по замкнутому кругу, высоты полета, наибольшей скорости на базе, кругосветного перелета и дальности полета по прямой с доливкой горючего в воздухе. Все эти рекорды могут устанавливаться на любом типе летательного аппарата (сухопутные самолеты, гидропланы, стратостаты).

Остальные рекорды разбиты по классам: аэростатов, дирижаблей, сухопутных самолетов, гидросамолетов, амфибий, спортивных самолетов и планеров. Наибольшее место в таблице занимают рекорды, устанавливаемые по классу самолетов. Тут учитывается дальность полета по прямой, по замкнутому кругу и ломаной линии, высота под'ема без груза и с коммерческими нагрузками от 500 до 10.000 килограммов, скорость на различных участках без груза и с нагрузкой.

Для установления рекордов скорости на отдельных участках и дальности полета по замкнутому кругу установлено шесть трасс протяжением по 500 километров. Кроме того, Центральный аэроклуб утвердил восемь трасс, на которых могут устанавливаться рекорды скорости полета между конечными пунктами. К числу этих трасс относится Москва—Хабаровск и Хабаровск—Москва (протяжение—6.513 километров), Москва—Ташкент и Ташкент—Москва (2.800 километров), Москва—Севастополь и Севастополь—Москва (1.266 километров), Одесса — Батуми и Батуми—Одесса (для полетов на гидропланах).

Международные рекорды, установленные в прошлом году летчиками Коккинаки, Юмашевым, Нюхтиковым и Липкиным, Письменным, Рябенко и Ильинским, засчитаны и как национальные рекорды СССР.

ПРЕПОДАВАНИЕ ТРУДА В ШКОЛАХ ОТМЕНЕНО

На-днях нарком просвещения РСФСР тов. Бубнов издал приказ об отмене преподавания труда в качестве самостоятельного предмета во всех школах.

Школьные мастерские ликвидируются. Оборудование этих мастерских, пригодное для использования в качестве учебного пособия для физики, передается в учебные кабинеты школ, а все остальное оборудование передается безвозмездно в детские дома.

За счет освободившегося времени от преподавания труда увеличивается количество уроков по русскому языку, литературе, математике. В старших классах эти уроки будут использованы также для преподавания Конституции СССР.

ВЫСТАВКА ТВОРЧЕСТВА В. И. БАЖЕНОВА

Вчера в Москве в помещении Музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина открылась выставка, посвященная творчеству великого русского зодчего В. И. Баженова.

Выставку открыл вступительной речью ректор Академии архитектуры М. В. Крюков.

В центре выставки — недавно восстановленная часть макета Кремлевского дворца. На выставке представлены также неосуществленный проект здания Смольного института, единственный достоверный портрет Баженова, а также ряд оригинальных чертежей, планов и рисунков великого зодчего, свидетельствующих об его исключительном мастерстве.

ЛИШЕННЫЕ ЧУВСТВА ЮМОРА

Жил-был на свете журнал «Борьба классов». Решили его переименовать с начала 1937 г. в «Исторический журнал». Об этом событии читатели и подписчики были оповещены многочисленными об'явлениями.

Вышел первый, январский, номер за 1937 г. На обложке—снова подробное раз'яснение: «С настоящего номера **«Борьба классов»** выходит как **«Исторический журнал»** — ежемесячный, популярный, иллюстрированный журнал по вопросам гражданской истории». Но этого извещения редакции показалось мало. На титуле взору читателя представляется сложный заголовок:

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ.
Бывший журнал «Борьба классов».

Долго ли будет выходить журнал под таким двухэтажным названием?

ЕЛЕЦКИЕ ПОШЛЯКИ

ВОРОНЕЖ, 14 марта. (Корр. «Правды»). 10 марта жители Ельца прочли расклеенную по городу безграмотную афишу. Приводим ее дословно с сохранением стиля и орфографии:

«Клуб кожевников. 10 марта. Вечер, посвященный: итогу пленума ЦК ВКП(б).
I. Доклад об очередном пленуме ЦК ВКП(б). II. Постановка «Одна, комната» шутка в 3 действиях. По окончании танцы».

Комментарии, как говорится, излишни. Ясно, что афишу сочинял или непроходимый тупица и пошляк, или враг.

Вечер, правда, не состоялся. Но самый факт этой пошлой затеи заслуживает внимания.

Впрочем, в Ельце на этот счет придерживаются особого мнения. Райком партии, выяснив, что инициатором вечера является беспартийный заведующий клубом кожевников, решил в это дело не вмешиваться. Афишу убрали, заведующего клубом сняли с работы, этим дело и кончилось.

НОВЫЕ КНИГИ

В издательстве «Советский писатель» вышло третье, дополненное, издание книги М. Горького «О литературе». По сравнению с прежними изданиями книга дополнена стенограммами речей А. М. Горького на первом всесоюзном с'езде советских писателей (17 августа — 1 сентября 1934 года) и на пленуме правления союза советских писателей (7 марта 1935 года). Кроме того, в книгу включен ряд статей А. М. Горького, написанных в 1934—1936 гг. В конце книги — алфавитный указатель. Тираж — 10.000 экземпляров. Цена в переплете — 9 руб.

* * *

Издательство «Плановое хозяйство» выпустило подготовленный Центральным управлением народнохозяйственного учета Госплана СССР статистический сборник «Капиталистические страны в 1913, 1920—1936 гг.».

Сборник выпущен в двух томах. Первый том включает разделы: народный доход, промышленность, строительство. Второй том: сельское хозяйство, транспорт, связь, торговля (внутренняя и внешняя), население, труд, цены, финансы и рынок капиталов, вооружения капиталистических стран. Цена тома — 12 руб. 50 коп.

МОЛОДЫЕ ПАТРИОТЫ

ХАБАРОВСК, 14 марта. (ТАСС). Из далекой Ферганы от педагогов и учащихся школы им. Калинина пришло письмо командующему Особой Краснознаменной Дальне-Восточной Армией маршалу Советского Союза тов. Блюхеру. Одновременно с письмом прибыло знамя, которое школьники просят вручить той части, где служил герой Семен Лагода. В письме говорится:

«Мы прочитали в газетах о геройской смерти Семена Лагоды и очень жалеем, что мы сейчас не можем вместе с Иваном Лагодой стать в строй бойцов. Когда подрастем, все, как один, станем на защиту Родины. Посылаем вам знамя и надеемся, что Иван Лагода будет примерным защитником дальне-восточных границ. В свою очередь мы обещаем выше поднять качество учебы. К XX годовщине Великой пролетарской революции 150 учеников нашей школы будут иметь по три оборонных значка».

Маршал Советского Союза тов. Блюхер послал следующий ответ директору школы:

«Благодарю за присланный подарок, благодарю и за то, что вы воспитали в учащихся прекрасное чувство советского патриотизма, беспредельную любовь к Красной Армии и нашей Родине, к великому вождю товарищу Сталину. Выполняя волю учащихся и педагогического персонала, присланный подарок передаю воинской части, в которой служил Семен Лагода, а теперь служит его брат Иван Лагода. Командующий ОКДВА маршал Советского Союза Блюхер».

НАВОДНЕНИЕ НА ДНЕПРОПЕТРОВЩИНЕ

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 14 марта. (Корр. «Правды»). Наводнение в ряде районов области продолжается. Особенно угрожающее положение создалось в Широковском районе. Здесь залито водой около 400 домов, 50 домов разрушено. В Перещепинском районе вода залила электростанцию.

В селе Андреевка, Андреевского района, был затоплен низко расположенный дом, в котором проживала семья колхозника Григория Олейника. В доме находились 60-летняя мать Олейника, ребенок 3-х лет и квартирантка Кирютина. На помощь попавшей в беду семье поспешил милиционер Голопят. По грудь в ледяной воде он пробрался в дом и вынес обеих женщин и ребенка.

МОСКВА — ОСТРОВ РУДОЛЬФА

В случае благоприятной погоды завтра на Центральном московском аэродроме им. Фрунзе будет дан старт арктического перелета летчика П. Г. Головина, отправляющегося из Москвы к острову Рудольфа—самому северному острову Земли Франца-Иосифа *).

Тов. Головин летит по маршруту Москва — Архангельск — Усть-Цильма — Нарьян-Мар — Амдерма — Маточкин Шар — мыс Желания — бухта Тихая — остров Рудольфа. Перелет совершается на двухмоторном самолете «АНТ-7».

Экипаж состоит из тов. Головина, пилота тов. Крузе, штурмана тов. Волкова, борт-механиков тт. Кекушева и Терентьева.

*) См. «Правду» от 5 марта 1937 г.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Тайный склад торговца Волкова. Снимая обои в одной из квартир старого дома в г. Юрьев-Польском (Ивановская область), маляр Ф. С. Шилов обнаружил небольшую дверь. Открыв ее, Шилов попал в потайной склад. В нем были сложены сотни метров мануфактуры и шелка, 2.518 пар чулок, 1.565 кусков различного мыла, 1.214 метров кружев, 718 катушек ниток и много других товаров. Как выяснилось, склад, как и весь дом, принадлежал раньше торговцу Волкову, который скрылся в 1928 году.

Шилов рассказал о своей находке технику П. С. Королеву и десятнику М. И. Шокшину. Назавтра все трое вынесли часть товаров из дома и сбыли их на рынке через спекулянта Наумова. Вскоре о существовании потайного склада узнали и работники юрьев-польской милиции. Сейчас все товары из'яты из склада и переданы местному районному финансовому отделу.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Комиссия Партконтроля при ЦК ВКП(б) просит гр-на ХАВИКОВА Андрея Гавриловича сообщить свой адрес.

К лицам и организациям, знающим его местопребывание, просьба сообщить в Комиссию Партконтроля по адресу: ул. Куйбышева, д. 14, комн. 328.

ЛЕКЦИИ, КОНЦЕРТЫ И ТЕАТРЫ

БОЛЬШОЙ — Сказка о царе Салтане; ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО — [illegible]; МАЛЫЙ — Бешеные деньги; ФИЛИАЛ МАЛОГО — [illegible]; МХАТ ИМ. ГОРЬКОГО — [illegible]; ФИЛИАЛ МХАТ — [illegible]; КАМЕРНЫЙ — [illegible]; ИМ. ВС. МЕЙЕРХОЛЬДА — [illegible]; ИМ. ВАХТАНГОВА — [illegible]; ОПЕРНЫЙ ТЕАТР ИМ. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО — [illegible]; МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — [illegible]; ГОСФИЛ — БОЛЬШОЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ — [illegible]; ЦЕНТР. ТЕАТР КРАСНОЙ АРМИИ — [illegible]; ЕВРЕЙСКИЙ — [illegible]; ЦЫГАНСКИЙ «РОМЭН» — [illegible]; ТЕАТР ЛАТЫШСКИЙ «СКАТУВЕ» — [illegible]; ТРАМ — [illegible]; РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ — [illegible]; СТУДИЯ п/р Р. СИМОНОВА — [illegible]; РЕВОЛЮЦИИ — [illegible]; МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ — [illegible]; ЕРМОЛОВОЙ — [illegible]; ОПЕРЕТТЫ — [illegible]; ДЕТСКИЙ — [illegible]; ТЕАТР ЖЕЛ.-ДОР. ТРАНСПОРТА — [illegible]; ЦИРК — [illegible]; 1-Й ГОСЦИРК — [illegible].

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗД-ВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: [illegible] промышленности и транспорта — Д 3-11-04; Торгово-финансового — Д 3-10-84; Иностранного — [illegible]; Фельетонов — Д 3-33-65; Критики и библиогр. — Д 3-11-07; Иллюстрационного — Д 3-33-85; [illegible]

Уполномоченный Главлита № В—26592. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 204.